

Stikordsregister

Titler og førstelinier

- fællesregister for SANGBOGEN 1, 2, 3 og 4

| <i>bind</i> | <i>side</i> | | |
|---|-------------|---|---------|
| ? er lykken så lunefuld | II 71 | All My Loving | III 347 |
| 10.000 Nights (of Thunder)..... | V 198 | All Of Me | II 372 |
| 1999 | IV 378 | All Praise to Thee | I 467 |
| 2 mod verden | V 216 | All the leaves are brown | II 444 |
| 7 Years | V 200 | All the Right Reasons | V 206 |
| A desert road from Vegas to nowhere | III 288 | All Through the Night | I 288 |
| A Girl I Knew..... | IV 98 | All You Need Is Love | IV 294 |
| A Hard Day's Night | II 422 | Alle fuglestemmer forstummer | II 492 |
| A kiss on the hand | III 266 | Alle går rundt og forelsker sig | IV 72 |
| A la nanita nana | II 271 | Alle mine kilder..... | II 160 |
| A Little Bit More | III 361 | Alle mine længsler | I 47 |
| A Nation Once Again | II 247 | Alle små fugle, i skoven er | II 46 |
| A Nightingale Sang In Berkeley Square | III 304 | Allein! Wieder allein! | II 292 |
| A poor soul sat sighing | II 243 | Allez venez, Mi-lord | I 304 |
| A Proper Cup Of Coffee | II 241 | Allons, enfants de la patrie | III 206 |
| A Salty Dog | II 436 | Allt bakom oxar | I 251 |
| A Taste Of Honey | III 276 | Almost heaven West Virginia | III 332 |
| A Whiter Shade Of Pale | II 434 | Alouette | I 299 |
| A Wonderful Guy | II 319 | Alt er fint | V 208 |
| A-roving | I 350 | Alt er stille | II 487 |
| ABC-visen | V 37 | Alt farer hen | III 263 |
| About a Maid | II 245 | Alt står i Guds faderhånd | IV 1 |
| Ack, Värmland, du sköna | I 242 | Alt, hvad som fuglevinger fik | I 332 |
| Ade zur guten Nacht | I 294 | Altid frejdig, når du går | III 170 |
| Adieu, Sweet Amaryllis | II 485 | Altid var jeg bange ved stranden | III 189 |
| Admiralens vise | I 387 | Altid vil jeg mindes denne aften | II 307 |
| Africa | IV 372 | Always on My Mind | IV 345 |
| Afrika | IV 140 | Am Brunnen vor dem Tore | I 293 |
| Aften | III 132 | Am Grunde der Moldau | III 204 |
| Aften | IV 38 | Amapola | II 399 |
| Aftener i haven | II 490 | Amazing Grace | I 284 |
| Aftenhimlens strålesymfonি | IV 15 | Amen | I 347 |
| Aftenland..... | V 204 | America (Simon) | V 394 |
| Aftenrøde over tage | II 177 | America (Bernstein) | II 330 |
| Aftensang (Erling Lindgren)..... | IV 22 | Amor | I 409 |
| Aftensang (Henrik Metz)..... | IV 42 | Amor og den sidste pil | IV 120 |
| Aftensang (Anders Nordentoft)..... | V 1 | And here's to you | I 454 |
| Aftensang (Helmer Nørgaard)..... | I 224 | And I Love Her | III 348 |
| Aftenstjernen tændes..... | IV 43 | And I never thought I'd feel this way | II 479 |
| Aftentur med Rosalina..... | IV 31 | And now, the end is near | II 396 |
| Agnete hun stander | III 12 | And so this is Christmas | I 208 |
| Agnete og Havmanden | III 11 | And when you rise in the morning sun | III 369 |
| Agnete og Havmanden | III 12 | Angel | IV 332 |
| Ain't She Sweet | III 298 | Angel | V 210 |
| Aj-ja-ja | I 273 | Angelique | II 103 |
| Aladdins vuggevise | III 35 | Angels | IV 454 |
| Alas, my Love | I 274 | Angels, from the Realms of Glory | I 203 |
| Aldrig havde jeg set dig | III 103 | Anna var i Anders kær | I 46 |
| Aldrig om sonda'n | II 274 | Another Brick In The Wall | III 366 |
| Aleneste Gud i Himmerig | III 140 | Another Day In Paradise | III 379 |
| Alfie | III 280 | Another Love | V 404 |
| Alibali alibalibi | III 166 | Ansigt øjne og et smil som ingen så | III 93 |
| All at once you find your dreams are coming true | III 323 | Anthem | I 402 |
| All hands on deck | II 436 | Anything for You | IV 406 |
| All I Ask Of You | II 341 | April In Paris | III 298 |
| All I want is a room somewhere | III 249 | April, april | I 138 |
| All my bags are packed | II 443 | Aquarius | I 400 |
| All My Love | IV 138 | Are you going | I 274 |
| | | Are You Lonesome Tonight | I 435 |
| | | Arepeta, fenesta | II 269 |
| | | Arnes sang | III 36 |
| | | Around The World | III 274 |
| | | As I Walked down in Broadway | I 350 |
| | | As I was a-goin' | I 286 |
| | | As I was going | I 279 |
| | | As Long as You Love Me..... | IV 450 |

| | | | | | |
|---|-----|-----|---|-----|-----|
| As Tears Go By | III | 345 | Blaesten går frisk over Limfjordens vande | I | 66 |
| As Time Goes By | I | 425 | Body And Soul | II | 374 |
| At kende sig selv..... | IV | 36 | Bonden gick sig åt villande skog | III | 174 |
| At lære er at ville, (Holten) | III | 127 | Bondevise | IV | 25 |
| At lære er at ville, (Skipper) | III | 126 | Born in the U.S.A. | IV | 390 |
| At samles, skiller ad | I | 24 | Born To Be Wild | V | 393 |
| At sige verden ret farvel | II | 165 | Bornholm, Bornholm | IV | 88 |
| Atten gulerødder | II | 489 | Bornholm, du prude vikingmø | II | 36 |
| Auprès de ma blonde | I | 297 | Both Sides Now | IV | 321 |
| Aux Champs Elysées | III | 212 | Brazil | I | 410 |
| Baby can you teach me how to | III | 377 | Breathless | IV | 472 |
| Baby, du har det..... | IV | 187 | Brevet | IV | 492 |
| Baby, I'm A Fool | IV | 514 | Bridge Over Troubled Water | II | 438 |
| Babylon | II | 484 | Bright Eyes | III | 365 |
| Back for Good | IV | 440 | Bring Him Home | II | 353 |
| Bag de blå bjerge | IV | 175 | Brændende læber | IV | 168 |
| Bag de fjerne bjergtinder | III | 49 | Brændt | V | 214 |
| Bag duggede ruder | II | 124 | Buon giorno | II | 486 |
| Bali Ha'i | II | 318 | Burning Love | IV | 338 |
| Barn Jesus i en krybbe lå | I | 190 | Busted flat in Baton Rouge | II | 445 |
| Barndommens gade | I | 120 | Buster | II | 128 |
| Barndommens Land | II | 149 | By the rivers | I | 413 |
| Basin Street Blues | I | 421 | By yon bonnie banks | III | 194 |
| Be My Life's Companion | II | 392 | Bye Bye Blackbird | I | 424 |
| Be My Love | II | 394 | Bye Bye, Love | III | 335 |
| Be Still My Heart | IV | 496 | Byen sover | V | 219 |
| Beautiful BoyDarling Boy | IV | 364 | Byens lys | III | 57 |
| Beautiful Day | V | 398 | Byssan lull | I | 232 |
| Beautiful Dreamer | I | 320 | Bof med lög | II | 94 |
| Beautiful Night | V | 396 | Bølgen | III | 189 |
| Beaux yeux | I | 469 | Børn af natten | V | 220 |
| Because You Loved Me | V | 406 | C'est l'amour qui mène | III | 270 |
| Bedstefar, tag dine tænder på | I | 138 | C'est un' rue | I | 302 |
| Befal du dine veje (H. L. Hassler) | I | 326 | Cabaret | I | 390 |
| Befal du dine veje (H. O. C. Zinck) | I | 327 | California Dreamin' | II | 444 |
| Begin the Beguine | I | 406 | California Dreamin' | IV | 285 |
| Begynd dagen med en sang | III | 56 | Calle Schewens vals | III | 176 |
| Bei Männern welche Liebe fuhlen | III | 224 | Calling You | III | 288 |
| Bel Cànone | III | 390 | Can Anyone Explain | III | 312 |
| Believe Again | IV | 270 | Can't Buy Me Love | IV | 274 |
| Bella ciao | II | 264 | Can't Find My Way Home | IV | 318 |
| Bella Notte | II | 391 | Can't Help Falling in Love | I | 437 |
| Belle qui tiens ma vie | II | 253 | Can't Help Lovin' Dat Man | III | 244 |
| Besame Mucho | II | 401 | Candida | I | 21 |
| Billet mrk | V | 121 | Candle In the Wind | IV | 342 |
| Birken | I | 315 | Cantiamo baritoni, tenori, soprani | III | 390 |
| Bissekrammeren | II | 275 | Caravan | II | 381 |
| Bjælkehuset | V | 212 | Careless Love | I | 419 |
| Black Orpheus | III | 326 | Caro mio ben | II | 261 |
| Blackbird | II | 429 | Carry Me Back to Old Virginny | I | 321 |
| Blackbird, Blackbird | I | 424 | Castle On A Cloud | III | 260 |
| Bladet i bogen sig vender | II | 56 | Cecilia | II | 439 |
| Blame It on the Boogie | IV | 360 | Chasing Cars | V | 408 |
| Bleg er du | III | 77 | Chasing Pavements | V | 410 |
| Blip båt | II | 117 | Chevaliers de la table ronde | I | 299 |
| Bliv hos os, når dagen hælder | II | 171 | Christina | III | 320 |
| Blomstre som en rosengård | I | 184 | Chrysillis | I | 18 |
| Blow the Wind Southerly | I | 276 | Ciao ciao Bambina | II | 270 |
| Blow ye Winds | I | 349 | Cigarette holder which wigs me | II | 383 |
| Blowin' in the Wind | I | 364 | Ciribiribin | III | 215 |
| Blue Eyes | III | 364 | Clementine | II | 284 |
| Blue Moon | II | 372 | Climb Ev'ry Mountain | III | 275 |
| Blue Suede Shoes | II | 417 | Climb upon my knee, Sunny Boy | II | 369 |
| Blueberry Hill | III | 305 | Clocks | V | 412 |
| Blændværkstimen | V | 1 | Close Every Door | II | 335 |

| | | | | | |
|--|-----|-----|---|-----|-----|
| CLOSE TO YOU | IV | 326 | Deidres Samba | III | 330 |
| CLOSE YOUR EYES AND I'LL MISS YOU | III | 347 | Dein ist mein ganzes Herz | II | 291 |
| COCKLES AND MUSSELS | I | 286 | Dejlig er den himmel blå | I | 195 |
| COLORED FOLKS | I | 378 | Dejlig er jorden | I | 194 |
| COME AGAIN | II | 238 | Demons | V | 402 |
| COME AWAY | II | 240 | Den allersidste dans | II | 307 |
| COME AWAY WITH ME | IV | 474 | Den bagvendte vise | II | 188 |
| COME BACK LIZA | I | 404 | Den bedste tid | IV | 176 |
| COME FOLLOW | I | 468 | Den blå anemone | I | 137 |
| COME GATHER ROUND PEOPLE | II | 418 | Den bonde han ganger | II | 14 |
| COOL KIDS | V | 414 | Den da'da Dorthé drak dus | IV | 76 |
| COPENHAGEN | .V | 197 | Den danske nødvendighed | IV | 27 |
| COPENHAGEN DREAMING | IV | 210 | Den danske sang | I | 59 |
| CRYING IN THE RAIN | II | 446 | Den danske sommer | III | 83 |
| CYKELSANGEN | IV | 64 | Den dejligste morgen | IV | 152 |
| DA JEG VÄGNED' | I | 99 | Den dejligste vise i verden | II | 82 |
| DA TÄGEN TRAK SIG OPAD | I | 272 | Den ene spilled banjo | III | 52 |
| DA UNTEN IM TALE | II | 251 | Den er fin med kompasset | I | 71 |
| DAGEN GÅR MED RASKE FJED | I | 228 | Den första gång jag såg dig | I | 247 |
| DAKOTA HYMN | I | 318 | Den första förärmorgonen | IV | 44 |
| DANCE IN THE OLD FASHIONED WAY | III | 214 | Den gamle skærslippers förärrsang | I | 148 |
| DANCING QUEEN | III | 357 | Den grimme »Elling...« | II | 494 |
| DANKONING LOD GRİBE EN HAVFRU FIN | III | 16 | Den grønne sođe vår | I | 141 |
| DANMARK (GNAGS) | I | 119 | Den gule flyver | V | 109 |
| DANMARK (SHU-BI-DUA) | I | 118 | Den jeg elsker | IV | 154 |
| DANMARK FOR FOLKET | I | 374 | Den kedsom vinter gik sin gang | I | 135 |
| DANMARK, I TUSIND ÅR | II | 58 | Den lille erobrer | III | 261 |
| DANMARK, NU BLUNDER DEN LYSE NAT | I | 161 | Den lille lysegronne sang | III | 61 |
| DANMARKS DALE | IV | 30 | Den lille malkeko | III | 97 |
| DANMARKS FRIHEDSSANG | III | 168 | Den milde dag er lys og lang | I | 58 |
| DANMARKS RIGES GRUNDLOV | III | 131 | Den mindste klump | III | 188 |
| DANS LE JARDIN | I | 297 | Den mørke nat forgangen er | I | 213 |
| DANSA SAMBA MED MEJ | III | 330 | Den mørke nat forsvundens er | II | 26 |
| DANSE I MÅNESKIN | IV | 151 | Den offentlige mening | III | 66 |
| DANSEN DEN GÅR | I | 256 | Den røde sarafan | I | 315 |
| DANSENS MAGT | II | 19 | Den røde tråd | I | 116 |
| DANSEVISÉ | II | 105 | Den sidste vals | III | 96 |
| DARDUSES VISE | II | 62 | Den signede dag (C.E.F. Weyse) | I | 215 |
| DARLING BOY | IV | 364 | Den signede dag (E. Sommer) | III | 155 |
| DARLING, GO HOME | III | 218 | Den skønne jordens sol | II | 175 |
| DAS LIED VON DER UNZULÄNGLICHKEIT | | | Den sorte fugl (Phillip Faber) | V | 2 |
| MENSCHLICHEN STREBENS | I | 382 | Den sorte fugl (Carl Nielsen) | I | 175 |
| DAS ZERBROCHENE RINGLEIN | I | 294 | Den spillemand snapped' fiolen fra væg | I | 27 |
| DAYDREAM | III | 354 | Den store mester kommer | III | 142 |
| DAYS CAN BE SUNNY | II | 309 | Den store stille nat | II | 175 |
| DAYS OF WINE AND ROSES | III | 316 | Den største sorg | III | 24 |
| DE BRÆNDEDE VORE GÅRDE | I | 355 | Den yndigste rose er funden | I | 190 |
| DE DANSKE TÄLTE IKKE TWANG | I | 354 | Denne er dagen | III | 140 |
| DE DYBESTE LAG I MIT HJERTE | IV | 16 | Denne morgens mulighed | III | 154 |
| DE ENGELSKÆ DYDER | I | 107 | Denne sang | II | 487 |
| DE EVIGE TRE | III | 75 | Der boede en mand | III | 43 |
| DE FØRSTE KÆRESTER PÅ MÅNEN | IV | 250 | Der bor en bonde på vilden ø | III | 129 |
| DE GRATIS GLÆDER | III | 65 | Der bor en mand lidt sønden for vor å | II | 13 |
| DE KOM FLYVENDE MED STORKEN | II | 114 | Der dukker af disse | I | 55 |
| DE MØRKE FUGLE FLØJ | I | 355 | Der er en trolddom på din læbe (P. Faber) | V | 31 |
| DE NÆRE TING | V | 38 | Der er en trolddom på din læbe (Hans Dal) | III | 120 |
| DE REFSMÆSDRENGE | III | 41 | Der er en vej, som vi alle går alene | IV | 20 |
| DE SKUMLE, DYSTRE DAGE VIL ALDRIG, ALDRIG GÅ | III | 136 | Der er et land så kosteligt | III | 47 |
| DE SKÆLDTE MIG | I | 124 | Der er et yndigt land | I | 45 |
| DE SMUKKE UNGE Mennesker | II | 114 | Der er folk, der siger | II | 73 |
| DE SMÅ BØRNS SMIL | II | 96 | Der er ingenting i verden (K. Brinch) | III | 117 |
| DE VÅRN DAW I HØSTENS TI | I | 32 | Der er ingenting i verden (P. Hamburger) | I | 128 |
| DEAR LITTLE MOTHER | II | 349 | Der er lys i lygten | V | 38 |
| DEEP DOWN IN LO'U'SIANA | II | 415 | Der er no'ed ved denne scene | II | 107 |
| DEEP RIVER | III | 159 | Der er noget galt i Danmark | II | 120 |

| | | | | | |
|---|-----|-----|---|-----|-----|
| Der er så mange havne | II | 110 | Det var en aften på Tivoli | I | 29 |
| Der er to mænd i verden | III | 75 | Det var en liten gutt | II | 197 |
| Der findes en frihed | III | 124 | Det var en lørdag aften | I | 23 |
| Der går min klasselærer | III | 92 | Det var en morgen | I | 128 |
| Der kom et glimt af sol idag | V | 3 | Det var en sommermorgen | I | 39 |
| Der kommer altid en sporvogn og en pige til | IV | 78 | Det var engang da vagtparaden | II | 297 |
| Der König von Thule | III | 198 | Det var engång en skola med en lärare | III | 180 |
| Der Mensch lebt durch den Kopf | I | 382 | Det var greve hr. Guncelin | III | 19 |
| Der sad en fisker så tankefuld | III | 142 | Det var i nitten-ni-og-fyrre | II | 116 |
| Der stode tre skalke | I | 17 | Det var kun en drøm, at han tog os til side | IV | 4 |
| Der står en lind | I | 20 | Det var mig og det var dig | I | 233 |
| Der står et slot i vesterled | II | 174 | Det var på Capri | V | 116 |
| Der står et træ i parken | III | 102 | Det var på Frederiksberg | V | 40 |
| Der truer os i tiden (B. Holten) | II | 67 | Det var ridder hr. Åge | II | 28 |
| Der truer os i tiden (H. Metz) | II | 67 | Det var sig humleranken | II | 38 |
| Der truer os i tiden (T. Alvad) | II | 66 | Det var sig jomfru Svanellil | II | 37 |
| Der vanker en ridder | II | 30 | Det vifter rødt | I | 97 |
| Der var en skipper | I | 72 | Det' lige det | V | 112 |
| Der var engang (K.N. Andersen) | IV | 68 | Di provenza il mar, il suol | III | 231 |
| Der var engang (Niels Vogel) | II | 143 | Diamonds Are A Girl's Best Friends | III | 266 |
| Der var engang en sommerdag | III | 134 | Die Blümelein | II | 251 |
| Der Vogelfanger | III | 223 | Die Gedanken sind frei | I | 370 |
| Derfor kan vort øje glædes | II | 58 | Die Lorelei | I | 295 |
| Derudaf | IV | 102 | Die Moorsoldaten | I | 369 |
| Des yeux | I | 306 | Din fred skal aldrig vige | IV | 6 |
| Desafinado | II | 402 | Din Himmel-krone ser vi stråle | IV | 17 |
| Desertøren | I | 361 | Din røde kjole | V | 226 |
| Det bedste jeg ved er at tænke på dig | II | 94 | Dine hænder | III | 125 |
| Det bliver hvisket i et selskab | III | 66 | Dine øjne er så blå | IV | 139 |
| Det blæser i Biscayen | III | 51 | Ding Dong! Merrily on High | I | 202 |
| Det børjade som en skakning | I | 260 | Disco Tango | V | 110 |
| Det dirrer i luften af dråbestov | IV | 38 | Dit hjerte er i fare, Andresen | II | 86 |
| Det dufter lysegrønt | I | 258 | Djingalla | II | 277 |
| Det dybe smil | III | 135 | Do You Hear The People Sing | II | 354 |
| Det er den største sorg | III | 24 | Do You Know What It Means | | |
| Det er det skønneste, jeg ved | II | 294 | To Miss New Orleans | II | 388 |
| Det er en kold tid | V | 108 | Do you recall a year ago tonight | III | 305 |
| Det er forår | II | 148 | Do-Re-Mi | II | 323 |
| Det er herligt at lyve | I | 98 | Don't Be Cruel | III | 333 |
| Det er hvidt herude | I | 126 | Don't Cry For Me Argentina | I | 395 |
| Det er i dag et vejr | I | 143 | Don't Get Around Much Anymore | I | 433 |
| Det er igen den fine, lyse nat | I | 66 | Don't go changing | I | 465 |
| Det er ikke det du siger | III | 89 | Don't Know Much About Love | III | 377 |
| Det er ikke nemt at sku være sig selv | III | 283 | Don't Know Why (H. Arlen) | II | 375 |
| Det er lærernes tid | I | 139 | Don't Know Why (J. Harris) | IV | 493 |
| Det er meget muligt byn har tårne på | III | 59 | Don't Let the Sun Go Down on Me | V | 416 |
| Det er nemt nok | I | 74 | Don't Stop | IV | 355 |
| Det er os | II | 185 | Don't Wanna Dance | V | 227 |
| Det er sommer, det er sol og det er søndag | IV | 80 | Don't You Worry 'Bout a Thing | IV | 346 |
| Det er så køhnt | I | 142 | Dona nobis pacem | I | 468 |
| Det er så let | V | 4 | Donna, Donna | I | 367 |
| Det er så yndigt at følges ad | II | 163 | Doux, doux | I | 303 |
| Det ganske unge forår | III | 50 | Down by the Riverside | I | 346 |
| Det haver så nyligen regnet (J. Ottosen) | I | 353 | Down By The Salley Gardens (Folkemelodi) | I | 284 |
| Det haver så nyligen regnet (S. Grundtvig) | I | 28 | Down By The Salley Gardens (L. Fløe) | III | 196 |
| Det kimer nu til julfest | I | 192 | Down the way | I | 405 |
| Det kolde månelys | III | 147 | Down yonder green | I | 289 |
| Det kom som en susen (Bo Gunge) | V | 5 | Downtown | III | 343 |
| Det kom som en susen (E. Lender) | II | 144 | Dream A Little Dream Of Me | III | 308 |
| Det lakkert nu ad efter | III | 156 | Drenge og piger | III | 100 |
| Det lyder som et eventyr | II | 46 | Drink to Me Only | I | 275 |
| Det lysner over agres felt | I | 171 | Driving Miss Mia | V | 230 |
| Det løvfald | I | 174 | Dronning Dagmar | I | 10 |
| Det mørkner i vor gade | III | 158 | Drommer jeg | V | 232 |
| Det mørkner i vor år | III | 169 | Dromte mig en drøm | I | 9 |
| Det var dig, der bare forlod mig | II | 119 | Du burde købe dig en tyrolerhat | V | 117 |

| | | | | | |
|---|-----|-----|---|-----|-----|
| Du bærer lyset frem | I | 308 | Elskes af dig | V | 242 |
| Du danske mand | III | 41 | Elverhøj | III | 30 |
| Du danske sommer | I | 164 | Elvira Madigan | II | 203 |
| Du elsker bedre | V | 247 | Elvira sidder og spiller i Vandkunstens lille café II | 98 | |
| Du er | IV | 142 | Empire State of Mind, Pt. II | V | |
| Du er ikke alene | I | 110 | | | 420 |
| Du er kun een af de mange | II | 70 | En dejlig morgen | IV | 224 |
| Du er min øjesten | IV | 84 | En englænder han har sinære | I | 107 |
| Du gamle, du fria | I | 262 | En enlig lille muse | I | 388 |
| Du gamle måne | II | 76 | En gammel mager karl | III | 70 |
| Du gav mig, o Herre | II | 182 | En gang for jeg vild i en vinter så kold | III | 96 |
| Du gav os de blomster | I | 68 | En kort, en lång | IV | 229 |
| Du har lukket døren bag dig | III | 89 | En la vi da hay a mores que nunca | III | 321 |
| Du kan gøre hvad du vil | V | 234 | En lille melodi | V | 114 |
| Du kom med alt det der var dig | V | 6 | En lille pige i flade sko | II | 75 |
| Du kære blide danske bæk | I | 60 | En lille ring af guld | V | 122 |
| Du lille vakre Karen Bach | II | 488 | En lærke letted | I | 357 |
| Du lindar av olvon | II | 212 | En morgenstund med sne i byens gader | V | 36 |
| Du lyste, da jeg fra først dig så | II | 233 | En nat bliver det sommer | IV | 185 |
| Du og jeg blev forelsket i København | III | 282 | En rose så jeg skyde | I | 189 |
| Du satte dig selv i de nederstes sted | IV | 11 | En sang om kærlighed | V | 238 |
| Du ska få en dag i mårå | II | 197 | En sjöman ålskar havets väg | I | 265 |
| Du skal plante et træ (Heister) | III | 134 | En skål for den mø | I | 156 |
| Du skal plante et træ (Haahr) | III | 133 | En smøg, der tyger sig selv | V | 118 |
| Du skal plante et træ (Nørgård) | III | 133 | En sommeraften silde | III | 36 |
| Du som har tændt millioner af stjerner | I | 229 | En sommerdag blev verden til | III | 112 |
| Du tror at du ved alting og det gor du | III | 107 | En stille, høstlig brusen | II | 60 |
| Du tror ikke jeg har prøvet det for | III | 90 | En stribe grønt | V | 23 |
| Du ved det sikkerst allerinderst inde | II | 130 | En so med en båd og en māge | III | 82 |
| Du är den ende | I | 257 | En sommand har sin enegang | I | 70 |
| Du är en saga för god för att vara sann | III | 185 | En vinter lang og mørk og hård | III | 168 |
| Du, Herre Krist | II | 157 | En visa som många andra | III | 174 |
| Du, lass dich nicht verhärten | I | 370 | En vise om de tre små musikanter | III | 52 |
| Du, som gir os liv og gør os glade | IV | 8 | En vår er kommet | I | 86 |
| Du, som går ud fra den levende Gud | I | 150 | En yndig lille fjer | III | 68 |
| Du, som ud af intet skabte | IV | 5 | En yndig og frydefuld sommertid | I | 160 |
| Du' det dejligste | IV | 118 | Endnu engang | III | 361 |
| Duerne flyver | I | 106 | Ene blandt tre tusind konkubiner | III | 260 |
| Dybt hælder året i sin gang | I | 180 | Engang blot hør denne ene bøn | II | 294 |
| Dybt i havet | III | 30 | Engel | V | 244 |
| Dybt skoven bruser | II | 29 | Engle | V | 248 |
| Dying to please | III | 98 | English Country Garden | III | 190 |
| Død og pine, den er gal | II | 304 | Enkevalsen | II | 290 |
| Early One Morning | I | 278 | Ensom dame 40 år | V | 121 |
| Easy | V | 418 | Er der mon dale | II | 137 |
| Easy To Be Hard | II | 332 | Er du dus med himlens fugle? | IV | 86 |
| Ebbe Skammelsøn | I | 14 | Er du modfalden, kære ven | IV | 1 |
| Ebony and Ivory | I | 460 | Er lyset for de lærde blot (Laub) | II | 48 |
| Een er for lille | V | 42 | Er lyset for de lærde blot (Lindgren) | II | 49 |
| Efterår (Bruun, Halberg) | IV | 178 | Erase/Rewind | IV | 462 |
| Efterår (John Høybye) | V | 6 | Erindrer De? Det var i Kongens Have | II | 299 |
| Efterår (Jakob Freud-Magnus) | II | 492 | Erlaube mir, feins Mädchen | III | 200 |
| Efterårsblæst | I | 176 | Ermutigung | I | 370 |
| Eg fekk i hug å gå til Siri | II | 188 | Es lebt' eine Vilja | II | 289 |
| Eg oyggjar veit | I | 268 | Es muss was Wunderbares sein | II | 294 |
| Egetraet tungt af alder | IV | 33 | Es sagen Ja die Blicke sagen Nein | III | 386 |
| Eight Days A Week | III | 348 | Es war ein König in Thule | III | 198 |
| Eimmal nur, ach bitt' | II | 294 | Et barn er født i Betlehem | I | 188 |
| El Condor Pasa | I | 415 | Et hav der vugger sig til ro nu | III | 132 |
| El Pueblo | I | 362 | Et hav, der vugger sig til ro nu | IV | 38 |
| Eleanor Rigby | I | 441 | Et håb blev knust | I | 362 |
| Elefantens vuggevise | I | 96 | Et jævnt og muntert, virksomt liv på jord | I | 63 |
| Elephant | V | 236 | Et samfund kan være så stenet | III | 170 |
| Elsk mig i nat | V | 223 | Et solstrejf i en vandpyp | II | 105 |
| Elsker dig for evigt | IV | 156 | Et sted som ingen tænker på | III | 134 |
| | | | Et vindstød vækker dig | III | 153 |

| | | | | | |
|---|-----|-----|--|-----|-----|
| Et vældigt klippe land | II | 228 | For Herren lad os sygne | IV | 22 |
| Ev'ry Limbo boy and girl | II | 409 | For hvert et blad på livets træ | III | 118 |
| Ev'ry night in my dreams | III | 288 | For kendt | IV | 212 |
| Ev'ry time I look down | II | 379 | For livet, ikke for skolen | .V | 7 |
| Ev'ry time I'm away | I | 404 | For mig er sprogets klang | II | 92 |
| Ev'ry time it rains | II | 370 | For Once In My Life | III | 341 |
| Ev'rybody Loves Saturday Night | I | 439 | For What It's Worth | IV | 298 |
| Eve of Destruction | IV | 93 | For Your Eyes Only | IV | 368 |
| Eventyret om den blå månes dal | III | 94 | Fordom var der fred på gaden | I | 50 |
| Everlasting Love | IV | 348 | Forelsket i København | III | 282 |
| Every Breath You Take | III | 374 | Forever and Ever | IV | 252 |
| Every Little Part of Me | V | 224 | Forgiveness | V | 240 |
| Everybody Hurts | V | 422 | Forlad os vor skyld | I | 123 |
| Everybody Loves Somebody | III | 310 | Forunderligt at sige | .I | 191 |
| Everybody Wants to Rule the World | IV | 394 | Forår fatal | I | 122 |
| Everything | V | 424 | Forår ved Mariager fjord | I | 149 |
| Everywhere | V | 401 | Forårsdag | II | 130 |
| Evolution | IV | 516 | Forårsnat | V | 8 |
| Fact – Fiction | V | 250 | Forårsregn | III | 204 |
| Fairest Isle | III | 219 | Fra Himmel højt kom budskab | I | 186 |
| Fald min engel | IV | 225 | Fred hviler over land og by (R. Bay) | I | 230 |
| Falder til føje i sommerens mag | V | 21 | Fred hviler over land og by (Th. Laub) | I | 230 |
| Faldt der storm over solstille flade? | II | 147 | Freedom | IV | 382 |
| Fallen | IV | 416 | Frenesi | III | 317 |
| Fandens oldemor | V | 43 | Freude,schöner Götterfunken | I | 291 |
| Fang sol | I | 125 | Freut euch des Lebens | II | 248 |
| Fantasiøshed | III | 137 | Frihed er det bedste guld | II | 54 |
| Fantasystykker i min egen manér | I | 84 | Friheden flyver | .I | 360 |
| Farvel, min velsignede fødeby | I | 53 | Frit land | V | 256 |
| Februar | III | 136 | From a Distance | IV | 417 |
| Februar, den mørke tid på året | V | 16 | From Both Sides Now | IV | 321 |
| Feel | V | 426 | Frost og kulde korte dage | III | 388 |
| Feelings | II | 456 | Frydligt med jubelkor | I | 144 |
| Feinsliebchen | III | 199 | Fuld af nattens stjerner | II | 108 |
| Felicia adjö | III | 183 | Funiculi, funiculà | II | 266 |
| Felicia försvann kan någon säga hur? | III | 183 | Fut i fejemøjet | V | 128 |
| Ferie, ferie, ferie | IV | 87 | Fyldt af glæde overlivets under | .V | 8 |
| Fever | II | 412 | Fyldt med blomster | II | 61 |
| Fields of Gold | IV | 432 | Fødselsdagskanon | III | 389 |
| Fiesta | II | 271 | For jeg kører | II | 124 |
| Fifty Ways To Leave Your Lover | II | 441 | Først brummer busserne | I | 210 |
| Fight for your love | IV | 206 | Forst gor kærligheden blind | .I | 313 |
| Fine Knacks For Ladies | III | 192 | Får jag lämna några blommor | II | 211 |
| Fire and Rain | V | 428 | Gabekanon | III | 389 |
| Fire gin og to likorer | III | 68 | Gak ud, min sjæl | II | 154 |
| First Conversation | IV | 500 | Gammel dansk | II | 495 |
| Fish got to swim | III | 244 | Gaudeamus igitur | I | 153 |
| Fix You | IV | 480 | Ge mig en dag | II | 205 |
| Fjäriln vingad syns på Haga | I | 244 | Gee, but it's tough to be broke | I | 426 |
| Fjärran han dröjer | I | 263 | Gennem ild og vand | .V | 258 |
| Flickan i Havanna | II | 210 | Georgia on my Mind | I | 429 |
| Floden er gammel | II | 150 | Get Me To The Church On Time | III | 246 |
| Floden er gammel | IV | 29 | Getting To Know You | II | 321 |
| Flower Power-toj | V | 124 | Gi' os lyset tilbage | .V | 9 |
| Fly Me To The Moon | III | 312 | Gid du var i Skanderborg | .V | 120 |
| Flying | IV | 199 | Gid jeres håb | II | 136 |
| Flyv min lille erobrer | III | 261 | Gimme Some Lovin' | IV | 300 |
| Flyv, fugl! flyv | II | 32 | Giv mig hvad du har | .V | 260 |
| Fo' ajle di små blomster | I | 145 | Giv mig skibene tilbage | IV | 194 |
| Folk i Nord | V | 1 | Giv mig, Gud, en salmetunge | I | 330 |
| Folket er endnu forblindet | V | 1 | Give Me A Kiss To Build A Dream On | III | 301 |
| Fool's Corner | V | 252 | Give Me That Old Time Religion | I | 344 |
| For digkul jeg gøre alting | V | 254 | Give Us a Little Love | V | 262 |
| For en fremmed barskt og fattigt | I | 60 | Glade jul, dejlige jul | I | 192 |
| For enden af regnbuen | IV | 188 | Glemmer du | II | 79 |

| | | | | | |
|---|-----|-----|---|-----|-----|
| Glöden har falnat | III | 184 | Hark! The Herald Angels Sing | I | 206 |
| Go down, Moses | I | 339 | Hark! When the night is falling | II | 244 |
| Go' nu nat | I | 226 | Harpens kraft | II | 11 |
| Go'e gamle fru Olsen | V | 132 | Hashivenu | III | 384 |
| God Bless the Child | I | 432 | Haste Thee Nymph | II | 484 |
| God nat | I | 234 | Hatikvah (Jeg ved en stjerne) | I | 312 |
| God on high | II | 353 | Hava nagila | I | 311 |
| God Rest You Merry, Gentlemen | I | 204 | Have You Ever Really Loved a Woman? | IV | 452 |
| Godmorgen lille land | III | 131 | Have You Ever Seen the Rain | II | 465 |
| Goj awten | I | 24 | Have You Ever Seen the Rain | IV | 329 |
| GoldenEye | IV | 442 | Have you seen the old man | I | 282 |
| Goldfinger | III | 284 | Havet omkring Danmark | II | 52 |
| Gone are the days | II | 280 | Havet står så blant | III | 137 |
| Gonna take a sentimental journey | II | 384 | Havets blå | IV | 115 |
| Good King Wenceslas | I | 204 | Havfruens spådom | III | 16 |
| Good Morning Starshine | II | 333 | Havnen | II | 84 |
| Good Night, Ladies | III | 190 | Hazy Mind | IV | 518 |
| Goodbye Yellow Brick Road | III | 363 | He's a real Nowhere Man | III | 346 |
| Got My Mo-Jo Working | IV | 273 | Heal the World | II | 476 |
| Got so weary of bein' nothin' | II | 382 | Heartbeat | V | 272 |
| GraceLand | IV | 215 | Heartbreaker | III | 372 |
| Granada | II | 272 | Heav'n | I | 342 |
| Grani bar guld fra hede | I | 267 | Heaven | V | 438 |
| Great Balls Of Fire | II | 414 | Heidenröslein (Fr. Schubert) | I | 292 |
| Green | IV | 510 | Heidenröslein (H. Werner) | I | 292 |
| Greensleeves | I | 274 | Heidenröslein (J.C. Kienlen) | III | 201 |
| Grev Guncelin | III | 19 | Hej for dig og hej for mig | V | 48 |
| Grike efter blanke ting | I | 90 | Held og lykke | II | 136 |
| Grundloven | III | 131 | Hele verden fra forstanden | IV | 143 |
| Grøn er vårens hæk | I | 142 | Hello darkness | I | 452 |
| Guantanamera | I | 417 | Hello Young Lovers | III | 251 |
| Gubben Noah | I | 240 | Hello, Dolly | I | 390 |
| Gud ske tak og lov | II | 170 | Hello, I Love You (udgået) | | |
| Gud, du som lyset og dagen oplod | I | 217 | Hello, Mary Lou | III | 336 |
| Guten Abend, gut Nacht | III | 202 | Help! | IV | 281 |
| Guter Mond | II | 250 | Hem til brønden | I | 310 |
| Gylденlakken | V | 45 | Her er en lille sang med en højst ejendomlig klang | III | 137 |
| Gøngemarchen | V | 46 | Her er en sang | I | 78 |
| Gå med i lunden | IV | 58 | Her er så stille nu | III | 95 |
| Gå med mig | I | 324 | Her har hjertet hjemme | II | 57 |
| Gå med! Gå med! | II | 302 | Her har jeg himlene | II | 59 |
| Gå stille og tyst | V | 10 | Her har vi storm | III | 165 |
| Gå til ro med alt dit væsen | V | 22 | Her i lejren | V | 49 |
| Gå ud og gå en tur | III | 267 | Her i vores hus er glæde | V | 130 |
| Går gennem tiden | V | 264 | Her må alle blomster dø | V | 11 |
| Går igennem mørket (M. Bojesen) | V | 30 | Her står jeg hver efteren | I | 80 |
| Går igennem mørket (Tony Vejslev) | III | 78 | Her vil ties, her vil bies | II | 158 |
| Haggard og Signe (Aagaard) | III | 23 | Here Comes The Sun | II | 429 |
| Haggard og Signe, (folkemelodi) | III | 21 | Here Today | V | 434 |
| Hair | III | 253 | Here we are out of cigarettes | III | 309 |
| Half a Man | IV | 196 | Here With Me | IV | 466 |
| Hallelujah | IV | 391 | Here, There and Everywhere | I | 446 |
| Hallelujah, I'm a Bum | I | 351 | Here's That Rainy Day | III | 313 |
| Han gik no å ploje | II | 56 | Herffa hvor vi står | IV | 100 |
| Han kommer med sommer | II | 45 | Herligt, en sommernat | III | 31 |
| Han sagd vanilla, hva nu | III | 92 | Herr Tidemand | II | 12 |
| Hang with Me | V | 430 | Herre du trak mig ud af min sovn | II | 364 |
| Happy | V | 432 | Herre min Gud, vad den månen lyser | I | 242 |
| Happy Christmas | I | 208 | Herre, du vandrer forsoningens vej | IV | 5 |
| Happy Ending | IV | 248 | Herre, Gud, dit dyre navn og ære | II | 162 |
| Har du set de brune moser | III | 121 | Herren som skabte alt på jord | II | 295 |
| Har du visor min vän | I | 264 | Hey Jude | II | 423 |
| Har man temperament | III | 62 | Hey Mister Tambourine Man | II | 419 |
| Harbor kom fra Norges fjelde | III | 23 | Hey, watermelon man | I | 457 |
| Hard to Say I'm Sorry | V | 436 | Hil Atlantis | II | 362 |

| | | | | | |
|---|-----|-----|--|-----|-----|
| Hil dig, frelser og forsoner | I | 133 | Hvalerne synger | II | 142 |
| Hils fra mig derhjemme | V | 51 | Hvem har du kysset i din gadedør | V | 54 |
| Hilsen til forårssolen | II | 148 | Hvem har malet himlen blå | I | 472 |
| Himlen er blå | II | 100 | Hvem sidder der bag skærmen | I | 51 |
| Himlen er så lyseblå | IV | 125 | Hvergang en sommer | I | 167 |
| Himlen runt hörnet | IV | 430 | Hvide mæge | V | 144 |
| Himlen ulmer svagt | III | 38 | Hvis det bli'r | IV | 158 |
| Himlene, Herre, fortælle din ære | II | 162 | Hvis din far gi'r dig lov | IV | 106 |
| Himmel og jord | III | 386 | Hvis man er så uhedlig at blive født i november III | III | 86 |
| Himmelhunden | V | 127 | Hvis tårer var guld | V | 139 |
| Hinei ma tov | I | 312 | Hvor er alle drømmene du drømte | V | 148 |
| Hinei ma tov (Kanon) | II | 487 | Hvor klart dog stjernen ses i nat (O. Mortensen) III | 71 | |
| Hip hurra, detG min fødselsdag | V | 134 | Hvor klart dog stjernen ses i nat (P. Hamburger) I | 166 | |
| Hist, hvor vejen slår en bugt | III | 32 | Hvor mægerne skriger | I | 105 |
| Historia de un Amor | III | 323 | Hvor skont, når solen | I | 309 |
| Hit The Road Jack | III | 338 | Hvor smiler fager den danske kyst | I | 65 |
| Hjem til Århus | V | 136 | Hvor sodt i sommeraftenstunden | III | 44 |
| Hjemmebrænderiet | V | 131 | Hvor vil du ride hen, Olavur min? | II | 232 |
| Hjerte, løft din glædes vinger | I | 194 | Hvorfor er lykken så lunefuld | II | 72 |
| Hjerter af honning | V | 126 | Hvorfor går Louise til bal | V | 140 |
| Hjerter i brand | II | 111 | Hvorfor sy'r du stadig | I | 315 |
| Hjerternes sang | II | 111 | Hvorhen jeg kom | II | 296 |
| Hjerternes tid | IV | 508 | Hymn – There Will Be Time | IV | 513 |
| Hjertet ser | IV | 222 | Hymne a l'amour | II | 257 |
| Hold om mig | IV | 130 | Hyrdens græsser sine får | I | 35 |
| Hold On, I'm Comin' | IV | 288 | Hængepilen | V | 143 |
| Hollow Talk | V | 266 | Här är gudagott att vara | I | 243 |
| Homburg | IV | 310 | Høje hæle, røde negle | II | 75 |
| Home On The Range | II | 282 | Højt fra treets grønne top | I | 200 |
| Honesty | V | 440 | Højt over jorden | II | 229 |
| Honky Tonk Women | V | 442 | Hør himmelsus i tredie time | IV | 12 |
| Hot-hot | V | 52 | Hør, hur härligt sången skallar | II | 221 |
| Hotel California | IV | 353 | Hør, hvor let | III | 45 |
| Hound Dog | I | 436 | Hør, hør, hvor det tør | III | 39 |
| House in the Country | V | 270 | Hør, musikken kalder | III | 392 |
| House Of The Rising Sun | II | 434 | Hør, ungersvend | III | 238 |
| How Am I Supposed to Live Without You | IV | 414 | Hør, vi synger | II | 493 |
| How can people be so heartless? | II | 332 | Hører du nogen kalde | II | 183 |
| How Deep Is Your Love | III | 369 | Høstfolk | II | 112 |
| How Great Is The Pleasure | III | 385 | Høstvisa | I | 254 |
| How many gentle flowers | III | 190 | Håndslag til Tony | II | 69 |
| How many roads | I | 364 | | | |
| How to Save a Life | V | 446 | I al sin glans nu stråler solen | I | 152 |
| Hr. Bøsmer i elvehjem | II | 13 | I alle de riger og lande | III | 32 |
| Hr. Oluf han rider | I | 16 | I Am a Rock | IV | 284 |
| Hr. Peder han rider | III | 17 | I Believe I Can Fly | IV | 448 |
| Hr. Peder kasted runer | II | 34 | I blå ballerinasko | III | 103 |
| Hulde engel, du min barndomsven | III | 54 | I came from Alabama | II | 281 |
| Hun er sød, hun er blod | I | 67 | I Can't Give You Anything But Love | I | 426 |
| Hun kom uden tyngte | II | 491 | I Can't Make You Love Me | IV | 424 |
| Hun mig har glemt | III | 44 | I Could Have Danced All Night | I | 386 |
| Hun siddermidt i solen | III | 94 | I dag kom der regn | I | 93 |
| Hungry Heart | IV | 362 | I dag skal du løfte dit hoved mod himlen | IV | 11 |
| Husker din ømhed, hændernes sang | V | 20 | I dagens sidste soledans | IV | 37 |
| Husker du i høst | I | 38 | I Danmark er jeg født (H. Rung) | I | 40 |
| Husker du vor skoletid | V | 40 | I Danmark er jeg født (P. Schierbeck) | I | 41 |
| Hva så, vil nogen sikkert spørg' | II | 125 | I Danmark er jeg født, (Sebastian) | II | 367 |
| Hvad er det, min Marie (E. Taube) | II | 64 | I de lyse nætter | III | 69 |
| Hvad er det, min Marie (H. Holm) | II | 65 | I den gamle pavillon | V | 56 |
| Hvad er nod for Herrrens trone | V | 12 | I den gule lupin | I | 68 |
| Hvad er vel livet | III | 113 | I den mellemste køje | V | 58 |
| Hvad gör vi nu lille du | II | 113 | I den store gronne skov | III | 292 |
| Hvad mon man er | I | 116 | I det fjerne har jeg set | II | 365 |
| Hvad skovsøen gemte | III | 292 | I det spæde morgengry | I | 210 |
| Hvad var det dog, der skete? | I | 137 | I dette land | I | 109 |
| Hvalborg | IV | 110 | I dit korte liv | II | 80 |

| | | | | | |
|---|-----|-----|--|-----|-----|
| I Don't Know How to Love Him | I | 399 | I want to be the first man | II | 336 |
| I don't need no arms around me | III | 367 | I Want to Know What Love Is | V | 450 |
| I don't wanna talk | II | 463 | I Will Always Love You | V | 443 |
| I dream of Jeanie with the light brown hair | III | 217 | I Wish | V | 461 |
| I Dreamed A Dream | II | 356 | I Wish It Would Rain Down | IV | 410 |
| I en frugthave | II | 147 | I Wonder Why | IV | 426 |
| I et land uden høje bjerge | IV | 148 | I work all night, I work all day | III | 359 |
| I expect ev'ry one of my crowd | II | 319 | I østen stiger solen op | I | 213 |
| I Feel Good | V | 444 | I'd Give My Life For You | II | 360 |
| I Feel Pretty | I | 383 | I'd rather be a sparrow | I | 415 |
| I fjerner kirketårne hist | V | 13 | I'll be loving you | III | 272 |
| I fjerne kirketårne hist | II | 172 | I'll draw the curtains on a day gone by | III | 110 |
| I Get Around | IV | 278 | I'll Never Fall In Love Again | III | 351 |
| I give her all my love | III | 348 | I'll never let you see | II | 446 |
| I got chills | III | 258 | I'll sing to the sun in the sky | III | 326 |
| I Got Plenty o' Nuttin' | I | 380 | I'm A Believer | IV | 289 |
| I Got Rhythm | II | 309 | I'm Beginning To See The Light | III | 306 |
| I Got You | V | 444 | I'm discontented with homes | I | 384 |
| I Got-a Robe | I | 342 | I'm gonna lay down | I | 346 |
| I hate to see | I | 420 | I'm Gonna Sing | I | 341 |
| I have climbed the highest mountains | II | 478 | I'm gonna wait til the midnight hour | III | 342 |
| I have often walked | II | 325 | I'm Gonna Wash That Man Right Outa My Hair | I | 376 |
| I have to say it and it's hard for me | III | 372 | I'm In The Mood For Love | III | 300 |
| I heard a tramp say | II | 368 | I'm loadin' de banana boat | I | 404 |
| I heard he sang a good song | III | 353 | I'm nothing speciel | II | 462 |
| I Heard It Through the Grapevine | IV | 302 | I'm wrack in my brain to think of a name | III | 310 |
| I himlen sidder Guds engle små | I | 84 | Ich fahr' dahin | III | 198 |
| I hjerterne begynder al visdom | IV | 32 | Ich weiss nicht | I | 295 |
| I hytten derhjemme | II | 19 | If I Were a Rich Man | I | 392 |
| I höga nordanländer | II | 223 | If This is Cool | IV | 220 |
| I Just Called to Say I Love You | V | 448 | If You Could Read My Mind | V | 452 |
| I Keep Forgettin' | IV | 369 | If You Leave Me Now | V | 454 |
| I Know Him So Well | II | 349 | If you're going | I | 450 |
| I Kongelunden | II | 300 | Igen & igen & | IV | 257 |
| I Left My Heart In San Francisco | III | 314 | Il a tout dit | I | 469 |
| I like to begin in America | II | 330 | Im just a symptom of my time | III | 109 |
| I look at you all | II | 432 | Imagine | I | 459 |
| I Love Paris | II | 379 | Immellem Esbjerg og Fanø | I | 72 |
| I met my old lover on the street | III | 360 | Immellem sorg og glæde | I | 97 |
| I mine øjne | V | 274 | Imod den sten | I | 97 |
| I mit lille hoved | I | 94 | In a cavern | II | 284 |
| I morges da jeg vågnede | I | 471 | In a place that won't let us feel | II | 357 |
| I never cared for moonlit skies | III | 306 | In a villa in a little old | III | 265 |
| I once had a girl | I | 445 | In Amsterdam there lived | I | 350 |
| I Only Wanna Be With You | IV | 504 | In Derry vale | I | 285 |
| I Roslagens famn på den blommande ö | III | 176 | In diesen heil'gen Hallen | III | 226 |
| I sail up the Skagerak | III | 272 | In Dublin's fair city | I | 286 |
| I Saved the World Today | IV | 468 | In einem kuhlen Grunde | I | 294 |
| I saw your face | II | 126 | In My Life | II | 420 |
| I Say a Little Prayer | IV | 296 | In my solitude you haunt me | III | 303 |
| I see trees of green | I | 456 | In stiller Nacht | II | 252 |
| I Shot The Sheriff | II | 453 | In the Forest Lonely | I | 317 |
| I Should Have Known Better | II | 426 | In The Midnight Hour | III | 342 |
| I skogen smågutten gik | III | 171 | In the Sand | V | 284 |
| I skoven, hvor jeg vandred | III | 46 | In The Shade Of The Old Apple Tree | III | 295 |
| I skovens dybe, stille ro | I | 223 | In the town where I was born | I | 447 |
| I skyggen vi vanke (C. Nielsen) | II | 50 | Ind i mørket | V | 276 |
| I skyggen vi vanke (Laub) | II | 50 | Ind i natten langs med fjorden | V | 25 |
| I sne står urt og busk i skjul | I | 126 | Ind til dig igen | III | 93 |
| I solen går jeg bag min plov | I | 49 | Indianer | IV | 135 |
| I Still Haven't Found What I'm Looking For.... | II | 478 | Innsbruck, ich muss dich lassen | I | 290 |
| I Surrender | IV | 245 | Inolvidable | III | 321 |
| I think I'm gonna be sad | II | 427 | Internationale | I | 372 |
| I used to fall in love with all | II | 377 | Into My Arms | V | 456 |
| I Vandkunstens lille café | II | 98 | Irmelin Rose | I | 48 |
| I Wanna Make Love to You | IV | 186 | Ironic | IV | 444 |

| | | | | | |
|---|-----|-----|--|-----|-----|
| Is it a kind of dream | III | 365 | Jeg har hørt en lærke | I | 138 |
| Is this the little girl | II | 331 | Jeg har min hest, jeg har min lasso..... | V | 62 |
| Island in the Sun | I | 406 | Jeg har undret mig over dit væsen | II | 131 |
| Isn't it rich | II | 455 | Jeg holder fast | V | 278 |
| Isn't She Lovely | I | 462 | Jeg hvæssed' min støvle | II | 188 |
| It Ain't Necessarily So..... | III | 242 | Jeg kan se på dine øjne | I | 19 |
| It begins to tell round midnight | III | 307 | Jeg kender af navn kun guldet | II | 40 |
| It Don't Come Easy | IV | 333 | Jeg kender et land | IV | 9 |
| It is the evening of the day | III | 345 | Jeg kender et land | III | 127 |
| It Must Have Been Love | IV | 402 | Jeg kom til verden på femte sal | II | 113 |
| It seems life had played a game on me | II | 410 | Jeg kommer til din krybbe her | I | 196 |
| It Was a Lover | II | 236 | Jeg ku' bli' no'et så 1-2-3 | III | 62 |
| It was down | I | 419 | Jeg lagde mig så silde | II | 189 |
| It won't be easy | I | 395 | Jeg lagde min gård i den rygende blæst | IV | 25 |
| It's a very ancient saying | II | 321 | Jeg lagde mit hoved til Elverhøj | III | 30 |
| It's been a hard days night | II | 422 | Jeg lukte op min kiste | I | 26 |
| It's been seven hours end fifteen days | II | 466 | Jeg lægger mig så trygt til ro | III | 157 |
| It's late in the evening | II | 458 | Jeg mind's min barndoms drømme | II | 216 |
| It's Too Late | V | 462 | Jeg plukker anemoner i november | II | 73 |
| Itsi-Bitsi | IV | 94 | Jeg plukker flojlsgræs | I | 86 |
| J'ai deux amours | III | 208 | Jeg på min ryg mange tunge sække må slæbe .. | II | 275 |
| Ja det er kærlighedens ord | II | 366 | Jeg samler på de små børns smil | II | 96 |
| Ja, du må kysse mig om mandag'n | II | 274 | Jeg savner min blå cykel | III | 108 |
| Ja, vi elsker dette landet | I | 236 | Jeg ser de bogelyse øer | I | 62 |
| Jag gungar i högsta grenen | II | 222 | Jeg ser de lette skyer | IV | 29 |
| Jag hade en gång en båt | I | 371 | Jeg ser dem komme, ser dem gå | II | 108 |
| Jag längtar till Italien | I | 249 | Jeg ser et skib | I | 310 |
| Jag vet en dejlig rosa | I | 238 | Jeg ser mig selv så blufærdigt stå | IV | 30 |
| Jag älskar ingen | III | 186 | Jeg sidder på en dyss | III | 73 |
| Jag är en liten gäsapåg från Skåne | II | 215 | Jeg skal være | II | 225 |
| Jalousi | V | 268 | Jeg snakker med mig selv | V | 152 |
| Jamaica Farewell | I | 405 | Jeg sætter min hat som jeg vil | III | 283 |
| Je m'baladais sur lavenue | III | 212 | Jeg tager imod | IV | 214 |
| Jealous Guy | IV | 336 | Jeg var bare atten år | II | 88 |
| Jeanie With The Light Brown Hair | III | 217 | Jeg var en ty i nat | III | 72 |
| jeug' be'r eder alle mine maend | III | 13 | Jeg var mig en fattig ungersvend | II | 16 |
| Jeg beder for hver en vejfarende sjæl | II | 41 | Jeg ved det godt | IV | 116 |
| Jeg bærer med mig gennem alle vintre | III | 119 | Jeg ved én sollys sommero | II | 224 |
| Jeg bærer med smil min byrde | I | 158 | Jeg ved en stjerne | I | 312 |
| Jeg drømmer et land | V | 14 | Jeg ved et land | I | 268 |
| Jeg drømmer kun ønskedromme | III | 269 | Jeg ved mig så dejlig | I | 18 |
| Jeg drømte om en jord | III | 111 | Jeg vil altid være tro | III | 291 |
| Jeg elsker de grønne lunde | II | 35 | Jeg vil bygge en verden | V | 160 |
| Jeg elsker den brogede verden | I | 61 | Jeg vil la' lyset brænde | IV | 180 |
| Jeg elsker dig | IV | 134 | Jeg vil male dagen blå | I | 177 |
| Jeg er aldeles sikker | I | 472 | Jeg vælger mig april | III | 173 |
| Jeg er din barndoms gade | I | 120 | Jeg' den lille malke ko | III | 97 |
| Jeg er en af Bakkens sangerinder | V | 56 | Jeg' i live | V | 280 |
| Jeg er Fanden selv | II | 146 | Jerakina | I | 310 |
| Jeg er havren | I | 170 | Jesus I am overjoyed to meet you | III | 257 |
| Jeg er ikke som de andre | V | 142 | Jo, jo, gøgléri er en nobel kunst | III | 33 |
| Jeg er ingen krosus i den store flotte stil | III | 80 | Joanna | III | 89 |
| Jeg er så ked a', den hænger ned a' | V | 143 | John Brown's Body | I | 322 |
| Jeg er træt af mig selv | I | 100 | Johnny B. Goode | II | 415 |
| Jeg gi'r mi humor en gang lak | IV | 70 | Jolene | V | 458 |
| Jeg gik mig i lunden | I | 34 | Jonathan | IV | 174 |
| Jeg gik mig ud en sommerdag | I | 168 | Jorden har vendt sig en omgang | III | 56 |
| Jeg går hjem i nattemørket | II | 141 | Jorden i flammer | V | 93 |
| Jeg går i solen | II | 489 | Jorden skal danse | V | 15 |
| Jeg går i tusind tanker | I | 20 | Joshua Fit the Battle ob Jerico | I | 343 |
| Jeg har aldrig fået noget | V | 147 | Juanita | II | 186 |
| Jeg har aldrig kysset andre end Marie | V | 60 | Jubilate Deo | III | 383 |
| Jeg har elsket dig så længe jeg kan mindes.... | IV | 66 | Julen har bragt velsignet bud | I | 188 |
| Jeg har en angst | III | 152 | Juletrædet med sin pynt | I | 199 |
| Jeg har en ven | IV | 74 | Jump down | III | 216 |
| | | | Jumpin' Jack Flash | V | 460 |

| | | | | | |
|--|-----|-----|---|-----|-----|
| Jungfrulin | III | 186 | Kær est du, fodeland | I | 64 |
| Just let me hear some of that Rock and roll music | III | 334 | Kære Abelone | II | 21 |
| Just the Way You Are | I | 465 | Kære lille mormor | V | 138 |
| Jutlandia | II | 116 | Kære linedanser | V | 17 |
| Jyden han æ stærk og sei | I | 30 | Kære Susan med de himmelblå | I | 113 |
| Jylland mellem tvende have | I | 31 | Kæresten | V | 310 |
| Jørgine var en pige | I | 68 | Kærlighed | II | 365 |
| Kald det kærlighed | II | 139 | Kærlighed til folket | IV | 258 |
| Kalder mig hjem | V | 282 | Kærlighed til fædrelandet | IV | 27 |
| Kalinka | I | 314 | Kærlighedens farer | IV | 208 |
| Kalla den Änglamarken | II | 218 | Kærlighedens kispus | V | 70 |
| Kammerat med solen | V | 64 | Kærlighedens mælkevej | III | 150 |
| Kammerat, vær en mand | V | 66 | Kærligheds og sandheds ånd | II | 164 |
| Kan du huske på valsen | V | 104 | Køb blomster | V | 72 |
| Kan man ønske mere? | IV | 256 | København | V | 290 |
| Kanske vil der gå både vinter og vår | II | 194 | København i dine øjne | V | 292 |
| Karens "Folkevise" | III | 241 | København, København | IV | 60 |
| Karma Police | V | 464 | Kølig det lufter | I | 102 |
| Karnevalskanon | III | 391 | L'alouette | III | 206 |
| Katinka, Katinka | I | 73 | L'amour est bleu | I | 303 |
| Kejseren af Kina | II | 348 | La ballade des gens heureux | III | 213 |
| Killing Me Softly | III | 353 | La Bamba | III | 326 |
| Kimer, I klokker | I | 193 | Là ci darem la mano | III | 220 |
| King Herod's Song | III | 257 | La Cucaracha | II | 408 |
| King's Garden | V | 286 | La donna è mobile | III | 233 |
| Kirken den er et gammelt hus | I | 325 | La Marseillaise | III | 206 |
| Kirsten og vejen fra Gurre | I | 174 | La Mer | I | 260 |
| Kirstin | III | 130 | La ronde de l'amour | III | 270 |
| Kiss her, and your lips will always want Patricia | III | 324 | La Seine | III | 209 |
| Kiss me again | II | 401 | La vie en rose | I | 306 |
| Kiss of Destiny | IV | 241 | La-ti-do-re-kanon | III | 384 |
| Kit in memoriam | I | 124 | Lad det klinge sødt i sky | I | 185 |
| Klavervejledning | III | 393 | Lad os flyve til en stjerne | III | 273 |
| Klinkevals | III | 291 | Lady Madonna | II | 428 |
| Klogen drejer | V | 156 | Lady sings the blues | III | 315 |
| Klogen har mange forskellige slags | V | 9 | Land of Hope and Glory | I | 283 |
| Klokken slår, tiden går | IV | 2 | Land Of The Silver Birch | II | 485 |
| Knald i låget | IV | 111 | Landet | V | 296 |
| Knap en bajer op | V | 164 | Langebro | V | 154 |
| Knaphullet | III | 78 | Langs bakkekammens top | II | 83 |
| Knowing Me, Knowing You | IV | 356 | Langt højere bjerge | II | 30 |
| Kom lige og sæt dig | III | 104 | Lanternen | II | 123 |
| Kom med mig ud i natten | IV | 45 | Lascia ch'io pianga | II | 262 |
| Kom morgen | III | 122 | Last Dance | V | 298 |
| Kom nu, veninde | II | 234 | Last night | I | 363 |
| Komm, lieber Mai | I | 290 | Lately | I | 463 |
| Kommer hid, I piger små | I | 36 | Lav sol over Århus | V | 300 |
| Kommer morgen med sol | IV | 46 | Lave og Jon | III | 13 |
| Kong Haghbard og kong Sivard | III | 21 | Lay All Your Love on Me | V | 465 |
| Kong Kristian stod ved hojen mast | I | 44 | Lay, Lady, Lay | IV | 314 |
| Krikken linder det trætte ben | I | 85 | Layla | V | 466 |
| Kringsatt af fiender | I | 356 | Le ciel bleu sur nous peut s'écrouler | II | 257 |
| Krist stod op af døde | I | 132 | Le deserteur | I | 361 |
| Kristallen den fina | I | 241 | Leaving On A Jetplane | II | 443 |
| Kulden sig lukker som en kappe | II | 112 | Les feuilles mortes | I | 300 |
| Kum ba yah | I | 317 | Les souhaits | II | 254 |
| Kun een jord | II | 135 | Les trois cloches | III | 210 |
| Kun et kys herfra | IV | 202 | Let It Be | I | 449 |
| Kun for mig | V | 288 | Let's start at the very beginning! | II | 323 |
| Kvinde min | I | 114 | Let's Stay Together | V | 470 |
| Kyndelmissé | V | 16 | Lev vel, I gamle guder | II | 62 |
| Kys det nu (det satans liv) | V | 294 | Libiamo | III | 230 |
| Kys hinanden | IV | 83 | Liden sol (T. Vejslev) | V | 18 |
| Kys mig godnat | V | 68 | Liden sol (K. Brinch) | III | 116 |
| | | | Liden sol (O. Mortensen) | I | 129 |

| | | | | | |
|--|-----|-----|--|-----|-----|
| Life is a moment in space | III | 370 | Lyset | V | 19 |
| Lige dér hvor hjertet slår | V | 168 | Lyset er vendt | IV | 47 |
| Ligger du alene nu | III | 105 | Lyset springer pluds'lig ud | IV | 48 |
| Light My Fire (udgået) | | | Lysets engel går med glans | I | 219 |
| Like the beat, beat, beat of the tom-tom | II | 376 | Lysfyldt morgen | I | 134 |
| Liksom en herdininna | II | 200 | Lystsejlads | II | 99 |
| Lille du | V | 74 | Længe nok har jeg bondepige været | III | 28 |
| Lille fregnede Louise | V | 172 | Længsel | .V | 20 |
| Lille frøken Himmelblå | V | 76 | Lær mig, nattens stjerne (C. Mortensen) | II | 176 |
| Lille Guds barn (folkemelodi) | I | 334 | Lær mig, nattens stjerne (J.P.E. Hartmann) | II | 177 |
| Lille Guds barn (H. Nørgaard) | I | 335 | | | |
| Lille røde rønnebær | III | 37 | Ma bella bimba | II | 263 |
| Lille sommerfugl | V | 151 | Ma come balli bella bimba | II | 263 |
| Lille Taarbæktoes | V | 302 | Mackie Messer | I | 381 |
| Limbo Rock | II | 409 | Made in Europe | IV | 203 |
| Limelight | III | 272 | Mads Doss | I | 30 |
| Linedanseren | II | 216 | Maggidudi og jeg | .V | 78 |
| Lippen schweigen (Enkevalsen) | II | 290 | Magi i luften | II | 119 |
| Lipstick Lies | V | 304 | Make Believe | II | 308 |
| Lisbet! Lisbet! | II | 301 | Make of our hands | I | 384 |
| Listen to my tale of woe | II | 314 | Malene | .V | 314 |
| Lite grann från ovan | II | 215 | Mama Said | .V | 316 |
| Little Boxes | II | 285 | Mamma | II | 268 |
| Liv efter liv | III | 102 | Mamma, son tanto felice | II | 268 |
| Livet er en morgengave | I | 95 | Man binder os på mund og hånd | I | 90 |
| Livet er et dumt kaffesurogat | III | 65 | Man blir så glad når solen skinner | IV | 69 |
| Livet er et kort sekund | II | 79 | Man In the Mirror | IV | 404 |
| Livet er fyldt med små pudsigte ting | II | 302 | Man si'r at over skyerne | II | 132 |
| Livet er kort | V | 146 | Mandagsstevnemøde | .V | 318 |
| Livets glæder | II | 295 | Mandalay | I | 79 |
| Livets træ | III | 118 | Manden på risten | I | 80 |
| Living Next Door To Alice | II | 452 | Mandy | IV | 350 |
| Load up the guns | II | 480 | Many and great | I | 318 |
| Loch Lomond | III | 194 | Many Rivers to Cross | IV | 340 |
| Lolland-Falster | V | 306 | Maria | II | 328 |
| London derry Air | I | 285 | Maria Magdalenes sang | I | 399 |
| London isn't ev'rybody's cup | I | 281 | Maria, Mari | II | 269 |
| Long time ago | I | 209 | Marken er meget | I | 171 |
| Look Into the Sun | IV | 319 | Marsk Stigs døtre | III | 14 |
| Loser's Game | V | 308 | Mary Boy Chile | I | 209 |
| Losing My Religion | V | 468 | Masser af succes | II | 115 |
| Lost in the Fire | V | 312 | Mat'matik har jeg haft stor respekt for | II | 93 |
| Lov synger Herren | I | 331 | Maybe I should have saved those | | |
| Love Changes Everything | II | 337 | leftover dreams | III | 313 |
| Love Goes On Forever | V | 273 | Maybe I'm Amazed | IV | 326 |
| Love Is A Loser's Game | II | 126 | Maybe It's Because I'm a Londoner | I | 281 |
| Love is a Matter of Difference | IV | 219 | Me And Bobby McGee | II | 445 |
| Love Is All Around | IV | 446 | Med fryd så sagtelig | III | 29 |
| Love Is Here To Stay | III | 264 | Med kåde smil | II | 230 |
| Love is like a never ending melody | II | 402 | Med ryggen mod land | II | 137 |
| Love Me Tender | I | 436 | Med sin alabasterkrukke (Rosing-Schow) | III | 145 |
| Love Shine a Light | V | 476 | Med sin alabasterkrukke (Schop) | III | 145 |
| Love Story | III | 285 | Med solens hestemule | II | 142 |
| Love Will Keep You Warm | IV | 244 | Med store undrende øjne går jeg | III | 123 |
| Love, oh love | I | 419 | Med strålekrans om tinde | II | 155 |
| Lovely interlude! | III | 300 | Meditaçao | III | 327 |
| Lover den Herre | I | 328 | Meditation | III | 327 |
| Luften var femten, og vandet var seksten | IV | 62 | Mein Herr Marquis | II | 287 |
| Luk døren op | IV | 28 | Mein Mädel hat einen Rosenmund | III | 200 |
| Luka | II | 469 | Meine Herrn, heut sehn Sie mich | III | 245 |
| Lullaby My Jamie (Vuggevise) | II | 277 | Mellem morbærtræets grene | III | 151 |
| Lullaby of Birdland | I | 431 | Mellem mosens mange strå | I | 316 |
| Lydlose vinter | IV | 53 | Memory | I | 398 |
| Lyin' in my bed | II | 470 | Men det bli'r etter stille | I | 357 |
| Lys for mig, du lyse nat | III | 115 | Menneske, din egen magt | III | 149 |
| Lyse nætter | IV | 193 | Menneske, din egen magt | IV | 14 |

| | | | | | |
|---|-----|-----|--|-----|-----|
| Menneskelivet er underligt | II | 179 | My Bonnie | II | 283 |
| Mercy | V | 472 | My Convictions | V | 324 |
| Mercy, Mercy, Mercy | II | 410 | My day in the hills | II | 324 |
| Mi näábo, Pe Sme | III | 50 | My Destiny | V | 478 |
| Michelle | I | 442 | My Girl | IV | 277 |
| Mid-Winter | I | 206 | My Heart Belongs To Daddy | II | 377 |
| Midnight | I | 398 | My heart is sad | II | 374 |
| Midsommer | V | 21 | My Heart Will Go On | III | 288 |
| Midsommersang | II | 68 | My Lord, What a Morning | I | 338 |
| Midsommerteltet | I | 166 | My Luve | III | 193 |
| Midt i den sommergrønne skov | III | 114 | My name is Luka | II | 469 |
| Midt i en drøm | IV | 146 | My old Kentucky Home | I | 318 |
| Midt om natten | IV | 132 | My Prince In A Fairytale | IV | 498 |
| Mild, lattermild og gavmild | II | 131 | My Way | II | 396 |
| Milde skaber, lad din vilje gro | II | 168 | Mädchen ach, meide Männer schmeichelein III | III | 387 |
| Millom bakker og berg | II | 193 | Mød mig i mørket | IV | 128 |
| Milord | I | 304 | Mørk er november | I | 176 |
| Min Amanda var fra Kerteminde | V | 73 | Mørkets sang | IV | 29 |
| Min Jesus, lad mit hjerte få | I | 335 | Mørkets sang | II | 150 |
| Min nærrest | I | 48 | Må jeg tage din hånd | I | 87 |
| Min pige er så lys som rav | I | 56 | Må man taM hunden med sig ind i himlen | V | 127 |
| Min són, om du vil i verden frem | III | 25 | Månebarn | V | 326 |
| Min tro er ikke en svada | II | 134 | Månestrålen | II | 88 |
| Min álskling du ár som en rosa | III | 178 | Máske ku vi | V | 333 |
| Mine øjne de skal se | V | 320 | | | |
| Mirakelnatten | V | 22 | Naked in the Dark | IV | 490 |
| Miss You Like Crazy | V | 474 | Nana | I | 108 |
| Missed the Saturday dance | I | 433 | Natsværmer | V | 328 |
| Mit eget land | III | 188 | Nattemørket | II | 141 |
| Mit kære og store og lyse land | V | 26 | Natten er dyb | II | 490 |
| Mit land | V | 23 | Natten er kald | III | 81 |
| Moders navn er en himmelsk lyd | I | 37 | Natten er så stille | I | 223 |
| Mogens og Karen | V | 322 | Natten går til ro | IV | 269 |
| Mom in Love & Daddy in Space | IV | 216 | Natten ser med milde øjne | IV | 36 |
| Mon amant me delaisse | I | 298 | Natten svinder | II | 276 |
| Mona Lisa | III | 265 | Nattens sidste cigaret | IV | 90 |
| Money, Money, Money | III | 359 | Nattergalekanon | I | 473 |
| Mood Indigo | II | 380 | Nattergalen | II | 487 |
| Moon River | II | 395 | Nattergalen på sin gren | I | 108 |
| Moonlight and magnolia, starligt in your hair | III | 299 | Nattevagt | V | 24 |
| Moonlight Shadow | IV | 380 | Natur | V | 25 |
| Mor synger Richard Strauss | III | 387 | Naturen holder pinsefest | I | 150 |
| More | IV | 266 | Nefertiti | IV | 240 |
| More | II | 406 | Never know how much I love you | II | 412 |
| More Than Words | IV | 418 | New York, New York | III | 286 |
| More to Come | IV | 489 | Night And Day | II | 376 |
| Morgen, lys af muligheder | IV | 24 | Night and stars above | II | 381 |
| Morgenhanen after gol | III | 153 | Night time sharpens | II | 342 |
| Morgenhab | IV | 22 | Nights in White Satin | IV | 297 |
| Morgenkanon | III | 391 | Nina, kære Nina | III | 80 |
| Morgensang (J. Hoybye) | I | 210 | No man, no madness | I | 402 |
| Morgensang, (C. Alvard) | III | 153 | No more talk of darkness | II | 341 |
| Morgenstund har guld i mund (T. Laub) | I | 211 | No One's Gonna Love You | V | 482 |
| Morgenstund har guld i mund (Weyse) | III | 152 | No Peace Like in Heaven | V | 362 |
| Mormors kolonihavehus | V | 150 | No promises | IV | 253 |
| Morning Has Broken | I | 451 | No Woman, No Cry | III | 378 |
| Morning Is Come | I | 467 | Nobody knows | I | 338 |
| Morrison, Dylan og Elvis | IV | 204 | Nocturne | I | 253 |
| Moskva-nætter | I | 316 | Noget om drankervejr | I | 93 |
| Most people live on a lonely island | II | 318 | Noget om en dejlig nat | I | 91 |
| Mountain Song | IV | 198 | Noget om helte | I | 95 |
| Mr. Swing King | IV | 170 | Noget om kammermusik | I | 94 |
| Mr. Tambourine Man | II | 419 | Noget om kraft | III | 123 |
| Mrs. Robinson | I | 454 | Noget om lykke (Nissen) | III | 73 |
| Musens sang | I | 388 | Noget om lykke (Warnerbring) | III | 72 |
| Musikalsk generationskløft | III | 387 | Noget om natur og optugtelse | III | 73 |

| | | | | | |
|---|-----|-----|--|-----|-----|
| Noget om skærsommernætter | I | 92 | Nys fyldte skøn Sired | I | 32 |
| Non, je ne regrette rien | I | 307 | Nærmest lykkelig | IV | 162 |
| Non! Rien de rien | I | 307 | Næsten som at finde rav | IV | 112 |
| Nordika | V | 26 | Nætternes dæmpede dårende skin | III | 69 |
| Nordisk Hymne | V | 26 | Nå | II | 90 |
| Norma morum | III | 26 | Når alting går til hvile | V | 24 |
| Norwegian Wood | I | 445 | Når byen derinde får lysene på | II | 84 |
| Nothing Compares 2 U | II | 466 | Når der kommer en båd med bananer | V | 80 |
| Nothing is so good | II | 349 | Når din hals | I | 76 |
| Notre vielie terre est une étoile | III | 213 | Når du ta'r af sted | I | 110 |
| Novemberblues | III | 86 | Når egne knoppes | I | 146 |
| Now Is The Month Of Maying | II | 235 | Når en sailor går i land | V | 154 |
| Nowhere Man | III | 346 | Når jeg bli'r gammel | IV | 167 |
| Nu blomstertiden kommer | I | 159 | Når jeg ser et rødt flag smælde | III | 167 |
| Nu blomstrer marken | II | 68 | Når jeg står ved min maskine | II | 117 |
| Nu brister i alle de kløfter | III | 54 | Når luften bliver klam | III | 85 |
| Nu daler solen ned | I | 224 | Når lygterne tændes | II | 70 |
| Nu er dagen fuld af sang | I | 147 | Når lysene tændes i parken | II | 152 |
| Nu er det længe siden | I | 172 | Når lyset bryder frem | IV | 101 |
| Nu er det stille | I | 154 | Når Mars og Venus har endt deres spil | III | 239 |
| Nu falmer skoven trindt om land (J. H. Nebelong) | I | 181 | Når mørket jorden blinder | I | 225 |
| Nu falmer skoven trindt om land (tysk folkevise) I | 180 | | Når nu min verden | I | 112 |
| Nu fletter tornene en ring | III | 392 | Når vi er glade, ler vi (K. Jönsson) | II | 72 |
| Nu funkler stjernerne så alvorsfulde | II | 167 | Når vi er glade, ler vi (L. H.U.G.) | II | 71 |
| Nu gløder øst i morgenskær | I | 221 | Når vinteren rinder | I | 134 |
| Nu god nat, I fugle glæde | III | 157 | | | |
| Nu går midsommer ind i Danmarks stue | II | 68 | O Come, All Ye Faithful (Adeste Fideles) | I | 202 |
| Nu går solen sin vej | III | 146 | O Færø, så fager | II | 232 |
| Nu går solen sin vej | IV | 7 | O kristelighed | II | 161 |
| Nu går væren gennem Nyhavn | II | 97 | O lande, som mod aftendybet gløder | II | 151 |
| Nu har vi altså jul igen | I | 198 | O sommersol, så signefuld | II | 227 |
| Nu hoppar haren | II | 213 | O tysta ensamhet | II | 208 |
| Nu hulker den, nu hvæser den | I | 82 | O, Finland, se | II | 220 |
| Nu hviler mark og enge | I | 224 | O, give me a home | II | 282 |
| Nu hvor du har brandt mig af | IV | 166 | O, hvor er jeg glad i dag | III | 42 |
| Nu kom den favre sommer | II | 491 | O, I piger | II | 22 |
| Nu lakker det ad tiden småt | I | 136 | O, Marie, jeg vil hjem til dig | V | 85 |
| Nu lider dagen | I | 34 | O, No John! | I | 278 |
| Nu lokker etter de lange veje | I | 148 | O, sole mio | I | 309 |
| Nu lyser bøgens blade | I | 176 | Och linden hon grönskar och sommarn är när III | 174 | |
| Nu lyser det op over landet | IV | 48 | Och liten Karin tjänste | I | 239 |
| Nu lyser løv i lunde | I | 158 | Ofelia | III | 101 |
| Nu lyser ångarna | I | 250 | Og det blev vår | III | 116 |
| Nu løvsalen skygger | I | 33 | Og det var i de dage | II | 348 |
| Nu regner det så stille | IV | 40 | Og det var lidet Karen | II | 15 |
| Nu rinder solen op (H. O. C. Zinck) | I | 216 | Og det var om en løverdag | I | 12 |
| Nu rinder solen op (L. Lunderskov) | I | 217 | Og hor min pigh | I | 48 |
| Nu ringer alle klokken mod sky | I | 219 | Og jeg drømte om atten svaner | II | 214 |
| Nu siste ris meig forestår | II | 191 | Og ræven lå under birkerod | I | 234 |
| Nu siver mørket lisså stille | III | 389 | Oh I got plenty o' nuttin' | I | 380 |
| Nu skal det åbenbares | III | 38 | Oh Peter, Go Ring Them Bells | III | 159 |
| Nu sover geden og gris'en | I | 100 | Oh vidste du min kære | III | 290 |
| Nu springer våren fra sin seng | I | 144 | Oh Yeah | IV | 366 |
| Nu står der skum fra bølgetop | IV | 21 | Oh, Blow The Man Down | III | 164 |
| Nu svinder snart den sidste rest | I | 222 | Oh, darling go home | III | 218 |
| Nu sænker Gud sit ansigt over jorden | V | 8 | Oh, Lady Be Good | II | 314 |
| Nu takker alle Gud | I | 328 | Oh, Pretty Woman | III | 276 |
| Nu titte til hinanden | II | 170 | Oh, say! Can you see | II | 278 |
| Nu tror jag det kan vara tid | III | 175 | Oh, What a Beautiful Mornin' | I | 375 |
| Nu tændes der stjerner | I | 96 | Oh, When the Saints | I | 344 |
| Nu tændes tusind julelys | IV | 25 | Oh! je voudrais | I | 300 |
| Nu vil vi sjunge og være glad | I | 197 | Oh! mio babbino caro | III | 237 |
| Nu vågne alle Guds fugle små | I | 218 | Oh! Susanna | II | 281 |
| Nu ánder græsset svalt | III | 186 | Oh! we ain't got a barrel | I | 427 |
| Nutidens unge er som sure rønnebær | II | 122 | Ol' Man River | I | 378 |
| | | | Olavur | II | 232 |

| | | | | | |
|--|-----|-----|--|-----|-----|
| Old Abram Brown | I | 471 | Pretty woman, walking down the street | III | 276 |
| Old Folks At Home | II | 280 | Prinsessen sad i højeloft | II | 18 |
| Ole sad på en knold og sang | III | 49 | Private Dancer | IV | 386 |
| Om dagen lyser støvet i soleñs stråle spil | III | 135 | Proud Mary | IV | 313 |
| Om du nånsin kommer fram till Samarkand.... | I | 99 | Pt. II (Broken Down) | V | 420 |
| Om lidt | I | 116 | På banen | IV | 102 |
| On a Long Lonely Night..... | IV | 182 | På det jævne, på det jævne | II | 55 |
| On a wagon | I | 367 | På en sommerdag | IV | 103 |
| On Broadway | IV | 357 | På lørdag aften | III | 27 |
| On dit qu'au delà des mers läbas | III | 208 | På Sjöulds fagre sletter | I | 42 |
| On the Run | IV | 264 | På solen jeg ser (Sæterjentens søndag) | II | 192 |
| On The Street Where You Live | II | 325 | Påskeblomst! hvad vil du her? | I | 131 |
| On yonder hill | I | 278 | Påskeklokken kimed mildt | II | 178 |
| Once a jolly swagman | I | 322 | | | |
| One | IV | 422 | Quand je bois de vin clairet | III | 205 |
| One Hand, One Heart | I | 384 | Quando si pianta | II | 263 |
| One More Night | IV | 392 | Quando sono solo | III | 381 |
| One Note Samba | II | 404 | Quando, Quando, Quando | III | 329 |
| One, two, three o'clock | I | 434 | Que ne suis-je la fougère | II | 254 |
| Only Love | II | 468 | Quem acredito | III | 327 |
| Only Teardrops | V | 174 | Questa dolce Sirena | III | 214 |
| Only When I Sleep..... | IV | 458 | Quiet Nights Of Quiet Stars | II | 407 |
| Only You | III | 339 | Quizás, quizás, quizás | III | 322 |
| Ooh I need your love babe | III | 348 | | | |
| Op og ned | IV | 254 | Rabalderstræde | IV | 108 |
| Op! al den ting, som Gud har gjort | II | 153 | Raindrops Keep Fallin' On My Head | III | 352 |
| Opad eller nedad..... | V | 82 | Ramblin' Man | IV | 344 |
| Open Wide | IV | 262 | Ramund | I | 14 |
| Opp, Amaryllis | II | 201 | Ravnens flyver om aftenen | I | 11 |
| Oppet i træet | IV | 96 | Re-sepp-ten..... | IV | 144 |
| Opus One | III | 310 | Reach Out I'll Be There | IV | 286 |
| Our romance won't end | II | 311 | Regn | III | 74 |
| Over bjørget | II | 274 | Regndans | III | 99 |
| Over bjørget hjorden går | II | 274 | Regnen begynder, solen forsvinder | II | 270 |
| Over byen..... | V | 330 | Regnvejrsdag i november | I | 177 |
| Over My Shoulder | V | 484 | Rejs jer, fordomte | I | 372 |
| Over the Rainbow | I | 394 | Rhinestone | IV | 226 |
| Oxdragarsång | I | 251 | Ribbet og flæt | IV | 126 |
| | | | Rid nu, rid nu | I | 270 |
| Papirsklip | I | 112 | Ridder Lykke..... | IV | 150 |
| Para bailar la Bamba | III | 326 | Ride On, King Jesus | III | 160 |
| Paradise | V | 486 | Right Here Next to You | V | 334 |
| Parlez-moi d'amour | II | 255 | Right Next to the Right One | IV | 242 |
| Pas på den knaldrøde gummibåd..... | V | 176 | Rigtige mænd | II | 125 |
| Patience | IV | 484 | Rigtige venner | V | 159 |
| Patricia | III | 324 | Rind nu op i Jesu navn | I | 212 |
| Pennies From Heaven | II | 370 | Ring Them Bells | IV | 412 |
| Penny Lane | IV | 292 | Ringens Ånd | II | 364 |
| People | III | 255 | Rivers of Babylon | I | 413 |
| People Will Say We're In Love | II | 315 | Riverside | V | 336 |
| Per Spelmann | I | 232 | Rock And Roll Music | III | 334 |
| Perdido | I | 411 | Rock Around the o'clock | I | 434 |
| Perhaps Love | IV | 352 | Rocket Brothers | V | 338 |
| Perhaps, Perhaps, Perhaps | III | 321 | Rocket Man | IV | 341 |
| Pick A Bale O'Cotton | III | 216 | Romeo | II | 107 |
| Pie Jesu | II | 339 | Rosa på bal | III | 179 |
| Pigalle | I | 302 | Rosanna | IV | 370 |
| Pige, træd varsomt | I | 89 | Rose | IV | 104 |
| Pigelil | V | 86 | Roselil og hendes moder | I | 22 |
| Pigen fra Fyn..... | V | 88 | Rosenknoppen | III | 115 |
| Pigens morgen | I | 124 | Roslagsvår | I | 248 |
| Plaisir d'amour | II | 256 | 'Round Midnight | III | 307 |
| Please Come, Kiss Me Now | III | 383 | Ruby Tuesday | V | 480 |
| Poor Man Lazarus | I | 340 | Rundt om i verden | II | 103 |
| Poor Old Joe | II | 280 | Ræven er ude med halen så lang | I | 100 |
| Poseidon kaldte fra sit dyb | II | 362 | Ræven og rønnebærrene | II | 122 |

| | | | | | |
|--|-----|-----|--|-----|-----|
| Rönnerdal han skuttar med ett skratt | II | 209 | Ser på en blomst | II | 135 |
| Rør ved mig | V | 184 | Seven Years | V | 200 |
| S.O.S. | III | 356 | Sexchikane | V | 178 |
| Sacre Coeur | IV | 260 | Shall I Sue, Shall I Seek For Grace | II | 239 |
| Sah ein Knab ein Röslein stehn (J.C. Kienlen) | III | 201 | Shalom Chaverim | I | 470 |
| Sah ein Knab' ein Roslein stehn (Fr. Schubert) | I | 292 | Shape of My Heart | IV | 434 |
| Sail Away | IV | 337 | Shape of My Heart | IV | 470 |
| Sailing | IV | 351 | She asks me why | III | 253 |
| Sakta vi gå genom stan | III | 181 | She calls out to the man on the street | III | 379 |
| Sakura (Kirsebærblomst) | I | 324 | She Loves You | II | 424 |
| Sally called when she got the word | II | 452 | She Will Be Loved | V | 490 |
| Salsakanon | II | 493 | Shen Te's Sang | I | 109 |
| Samarkand | I | 99 | Shine On Brightly | IV | 312 |
| Sammenholdt du | IV | 136 | Should Auld Acquaintance Be Forgot | III | 192 |
| San Diego Serenade | IV | 349 | Shower the People | V | 494 |
| San Francisco | I | 450 | Sidder på et værtshus | V | 188 |
| Sancta Lucia | I | 308 | Side by Side | I | 427 |
| Sandmännchen | II | 251 | Sidenius i Kikhavn | I | 97 |
| Sang om mit hjerteslag | IV | 49 | Sig du ka' li' mig | III | 90 |
| Sangen har lysning | II | 63 | Sig godmorgen | V | 158 |
| Sangen har vinger | II | 296 | Sig mig, du måne hist | II | 76 |
| Sangen om langfart | II | 110 | Sig mig, hvad dybt du | I | 124 |
| Sangen om Larsen | I | 78 | Sig manen langsomt hæver | I | 228 |
| Sangen om sol | II | 106 | Sig nærmere tiden (O. Ring) | I | 178 |
| Sangens fugl | IV | 26 | Sig nærmere tiden (Th. Laub) | I | 178 |
| Satin Doll | II | 383 | Signelil | II | 27 |
| Save A Little Love | III | 110 | Sigter efter månen | V | 340 |
| Save Tonight | IV | 464 | Sikke han kan - og så så længe | V | 96 |
| Say You Say Me | V | 488 | Sikke'n fest (vi har haft nu i nat) | V | 190 |
| Scarborough Fair | I | 274 | Sikken voldsom trængsel og alarm | I | 201 |
| Scherzo | II | 146 | Silverflame | V | 370 |
| Schikaneder, Emanuel | III | 226 | Singin' In The Rain | III | 263 |
| Schlafe, mein Prinzen! es ruh'n | III | 202 | Siri-visa | II | 188 |
| Schwesterlein | II | 249 | Sittin' On the Dock of the Bay | IV | 308 |
| Scotland The Brave | II | 244 | Sitting in a Room | V | 360 |
| Se den tindrende himmel | II | 23 | Sixteen Tons | II | 411 |
| Se den vandklare kilde | III | 138 | Sjung om studentens lyckliga dag | I | 155 |
| Se dig ud en sommerdag | I | 169 | Sjung, sjung i alarne | I | 246 |
| Se Norges blomsterdal | III | 172 | Sjösalavals | II | 209 |
| Se solen stiger | I | 118 | Skaber, dit øje | I | 336 |
| Se Venedig og do | I | 111 | Skinny Love | V | 496 |
| Se, den lille birk | I | 315 | Skipper Klemens morgensang | I | 353 |
| Se, der var engang en konge | I | 48 | Skoletimer | II | 93 |
| Se, det summer af sol (eng. melodi) | I | 165 | Skovbal | IV | 40 |
| Se, det summer af sol (P. Helmut) | I | 164 | Skuld gammel venskab | I | 25 |
| Se, hvilken morgenstund | I | 101 | Skydda oss, Himmelens Herre | II | 220 |
| Se, nu stiger solen (L. Nielsen) | I | 221 | Skyerne flyve, og bolgerne gå | V | 28 |
| Se, nu stiger solen (O. Ring) | I | 220 | Skyerne gråne (O. Mortensen) | I | 182 |
| Sealed With A Kiss | III | 337 | Skyerne gråne (T. Borch) | I | 182 |
| See the stone set in your eyes | II | 472 | Skygger af skønhed | V | 342 |
| Seeräuberjenny | III | 245 | Skærmer jeres hus | I | 353 |
| Sejle op ad æn | V | 94 | Skøn er våren | III | 34 |
| Sejler ud | II | 138 | Skon Jomfru! Luk dit vindue op | II | 25 |
| Selv den mindste lyd | I | 316 | Slaverne rådte på Østersø | II | 17 |
| Semi-Detached Suburban Mr. James | IV | 306 | Sleep, my love | I | 288 |
| Send In The Clowns | II | 455 | Sleeping Child | IV | 200 |
| Sensommerkanon | III | 392 | Slip det fri | V | 346 |
| Sensommersang | III | 390 | Smells Like Teen Spirit | II | 480 |
| Sensommervise | I | 174 | Smil eller dø | V | 348 |
| Sentimental Journey | II | 384 | Smile | II | 394 |
| September | IV | 358 | Smilende Susie | V | 194 |
| September Song | II | 386 | Smoke Gets In Your Eyes | II | 371 |
| Septemberberaften | I | 151 | Smuk og dejlig | IV | 109 |
| Septembers himmel er så blå | I | 173 | Smuk som et stjerneskud | IV | 218 |
| Septembersmilet | II | 64 | Snabt jagar stormen | II | 204 |
| | | | Snart dages det, brødre | I | 359 |

| | | | | | |
|--|-----|-----|--|-----|-----|
| Snart er det forår og solen bliver større | III | 391 | Sommersalme (W. Åhlén) | I | 258 |
| Snart er natten svunden | II | 33 | Sommersolen brænder på det torre ørkensand III | 99 | |
| Snart kommer Frelseren | I | 198 | Son of a Preacher Man | IV | 316 |
| Sneen dækker mark og mose | I | 130 | Sonja slæber en hval | I | 272 |
| Sneflokke kommer vrimplende | I | 129 | Sonny Boy | II | 369 |
| Snevejr | V | 350 | Sophisticated Lady | III | 302 |
| Snow in the Street | I | 207 | Sorrig og glæde de vandre til hobe | I | 332 |
| So Beautiful | V | 352 | Sound'of Silence | I | 452 |
| So close your eyes | I | 412 | Sous le ciel de Paris | II | 258 |
| So Far | IV | 230 | South Of The Border | II | 400 |
| So many promises | III | 293 | Sov nu sødt | IV | 39 |
| So Nice | III | 330 | Sov på min arm | I | 253 |
| Sol overalt | IV | 56 | Sov sødt, barnlille | II | 159 |
| Soldatens forårssang | III | 204 | Speak Softly Love | III | 287 |
| Soldiers Three | II | 236 | Spiel' ich die Unschuld vom Lande | II | 286 |
| Solen er oppe, en frisk dag er vågnet | III | 391 | Spinning Wheel | I | 461 |
| Solen gaber søvnigt bag et træ | IV | 31 | Springer ask før eg | II | 492 |
| Solen har varmet min sjæl i dag | III | 392 | Sproget | II | 92 |
| Solen højt på himlen, mens bien summer rundt | III | 388 | Spurven sidder stum bag kvist | I | 127 |
| Solen Skinner | III | 383 | Spænd over os dit himmelsejl | II | 169 |
| Solen stråler over vang | IV | 18 | St. James Infirmary | I | 419 |
| Solen står i ruten | II | 195 | St. Louis Blues | I | 420 |
| Solen står op i brunt | II | 99 | Stakkels Hanne | II | 22 |
| Solen synker bag skov og krat | I | 248 | Stamatini | II | 264 |
| Solens lys forsvinder | II | 166 | Stars Fell On Alabama | III | 299 |
| Solidaritatslied | I | 368 | Stars shining above you | III | 308 |
| Solitude | III | 303 | Start spreadin' the news | III | 286 |
| Solitudevej | V | 92 | Stasere, Nina mia | II | 266 |
| Solskin ombord | V | 100 | Stella By Starlight | III | 317 |
| Solsorten | IV | 57 | Stemningsmelodien | IV | 82 |
| Som den gyldne sol frembryder | II | 156 | Stenen slår smut | IV | 34 |
| Som dybest brønd | II | 53 | Stilhed, fortættet | I | 198 |
| Som en morgen | II | 231 | Still Believing | IV | 246 |
| Som en rejselysten flæde | I | 56 | Still Crazy After All These Years | III | 360 |
| Som forårssolen morgenrød | I | 132 | Still Got The Blues | IV | 420 |
| Som grøn konfirmand | I | 387 | Stille før storm | III | 95 |
| Som sol der rammer klodernes gang | IV | 55 | Stille, hjerte, sol går ned | I | 222 |
| Som vintergrenene i afmagt rækker | IV | 3 | Stille, se på himlen | V | 6 |
| Som året går | I | 336 | Stille, stille, stille nu står solen op | II | 128 |
| Some Enchanted Evening | II | 317 | Stjernene blinker | I | 360 |
| Some people say | II | 411 | Stjerneskud | II | 152 |
| Someday | V | 354 | Storken sidder på bondens tag | II | 24 |
| Someday My Prince Will Come | II | 389 | Storkespringvandet | III | 166 |
| Someone to hold me tight | III | 330 | Stormy Weather | II | 375 |
| Someone told me long ago | II | 465 | Strangers in the Night | I | 438 |
| Something | II | 431 | Strawberry Fair | I | 279 |
| Sometimes ago I wander'd down into old Mexico | III | 317 | Streets of London | I | 282 |
| Sometimes I Feel Like A Motherless Child | II | 279 | Streets of Philadelphia | IV | 436 |
| Somewhere | II | 327 | Stuck | IV | 506 |
| Somewhere My Love | III | 279 | Stuck in my Heart | V | 356 |
| Somewhere there's another heart | III | 310 | Stupid Man | III | 98 |
| Sommer i Danmark | III | 388 | Størst af alt er kærligheden | V | 27 |
| Sommer i Europa | V | 343 | Su, finiscila coi bacci | III | 215 |
| Sommer i Vendssyssel | III | 121 | Sugar, Sugar | IV | 320 |
| Sommer og sol | V | 162 | Sui-sui | IV | 122 |
| Sommer uden ende | III | 119 | Sultans of Swing | V | 498 |
| Sommerens ø | I | 167 | Sumer Is Icumen In | II | 482 |
| Sommergryder | V | 166 | Summer Holiday | IV | 276 |
| Sommernat | IV | 36 | Summer Is Acoming In | II | 482 |
| Sommernat | III | 71 | Summer lovin' | II | 344 |
| Sommernatsblink | V | 28 | Summer Nights | II | 344 |
| Sommernattens hede skød | III | 241 | Summer Of '69 | IV | 388 |
| Sommersalme (B. Haahr) | III | 144 | Summertime | I | 377 |
| Sommersalme (E. Lindgren) | III | 112 | Sunny | II | 397 |
| | | | Sunny Afternoon | III | 368 |
| | | | Sunrise, Sunset | II | 331 |

| | | | | | |
|--|-----|-----|--|-----|-----|
| Suntanned, windblow | III | 281 | The Actor | IV | 190 |
| Superior | V | 344 | The Ash Grove | I | 289 |
| Susan Himmelblå | I | 113 | The Balcony | V | 368 |
| Susanne, Birgitte og Hanne | IV | 91 | The Banana Boat Song | I | 404 |
| Suspicious Minds | V | 500 | The Boxer | IV | 324 |
| Suzanne | IV | 305 | The Day After Tomorrow | IV | 234 |
| Svalerne | IV | 35 | The Days Of Wine And Roses | III | 316 |
| Svantes drikkevisse | III | 81 | The Dock of the Bay | IV | 308 |
| Svantes lykkelige dag | I | 101 | The End Of The World | III | 340 |
| Svantes sorte vise | I | 100 | The Fear | V | 504 |
| Swedish Lullaby | IV | 517 | The First Man You Remember | II | 336 |
| Sweet Freedom | IV | 376 | The Foggy Dew | I | 277 |
| Sweet Kate | III | 191 | The Funeral | V | 506 |
| Swing it magistren | III | 180 | The game of »Just supposing« | II | 308 |
| Swing Low | I | 340 | The Girl from Ipanema | I | 414 |
| Sympathy for the Devil | V | 502 | The Irish Ballad | II | 245 |
| Symptom Of My Time | III | 109 | The Lady Sings The Blues | III | 315 |
| Säg det igen | IV | 494 | The Last Night Of The World | II | 357 |
| Sænk kun dit hoved, du blomst | I | 52 | The Last Rose Of Summer | II | 246 |
| Sæsonen er slut | IV | 119 | The Linden Lea | I | 280 |
| Sæt grammofonen i stå | I | 88 | The Long and Winding Road | IV | 328 |
| Sæterjentens sondag | II | 192 | The Man I Love | II | 312 |
| Søen ligger blank og våd | I | 91 | The Miller Of The Dee | II | 242 |
| Sømand af verden | IV | 164 | The more I read the papers | III | 264 |
| Søren Bramfris lærkesang | II | 97 | The most beautiful sound | II | 328 |
| Sørgelige ting kan hænde | II | 203 | The Music Of The Night | II | 342 |
| Søvnlos | V | 358 | The Night Believer | V | 372 |
| Så blidt til stede | II | 366 | The Old Fashioned Way | III | 214 |
| Så dyrker de korn (E. Lender) | I | 358 | The One And Only | III | 293 |
| Så dyrker de korn (P. Raug) | II | 184 | The orioole with joy was sweetly | III | 295 |
| Så går vi til enkelbat | V | 163 | The other night | I | 430 |
| Så hjemmøger lyset os etter | V | 19 | The Power of Love | IV | 396 |
| Så lunka vi så småningom | II | 202 | The problem is all inside your head | II | 441 |
| Så længe jeg lever | IV | 92 | The Rain In Spain | III | 247 |
| Så længe skuden kan gå | I | 252 | The River | V | 508 |
| Så sætter vi piben i ovnens krog | I | 58 | The roses each one, met with the sun | III | 297 |
| Så sodt som i gamle dage | I | 88 | The Rules | V | 374 |
| Så tag mit hjerte | V | 29 | The Salley Gardens | I | 284 |
| Så, min sol, gå bare ned | IV | 42 | The Scientist | IV | 478 |
| Sådan ligger landet | IV | 50 | The Second You Sleep | IV | 236 |
| Sådan nogen som os | III | 104 | The Shadow Of Your Smile | I | 452 |
| Sådsn var det ikke i halvfemserne | V | 98 | The song a robin sings | III | 317 |
| Ta mig med til drømmeland | III | 89 | The Sound Of Music | II | 324 |
| Tag med ud å fisk | V | 170 | The Sound of Silence | I | 452 |
| Tag og kys det hele fra mig | III | 59 | The Star-Spangled Banner | II | 278 |
| Tak er kun et fattigt ord | V | 180 | The Story in Your Eyes | V | 492 |
| Tak og ære være Gud | III | 141 | The Story Of Love | III | 323 |
| Take It as It Comes | V | 364 | The Strangest Dream | I | 363 |
| Take It Easy, Boy, Boy | I | 422 | The sun shines bright | I | 318 |
| Take Me Home, Country Roads | III | 332 | The taxman's taken all my dough | III | 368 |
| Take My Breath Away | III | 375 | The Times They Are A-Changin' | II | 418 |
| Take That Look Off Your Face | II | 340 | The Valleys | V | 388 |
| Take the A' Train | I | 428 | The Weight | IV | 309 |
| Take this Hammer | I | 352 | The White Room | IV | 304 |
| Tall and tan and young | I | 414 | The Willow Song | II | 243 |
| Tavlebordsduetten | III | 238 | The Wind Cries Mary | IV | 290 |
| Taxa | V | 366 | The Winner Takes It All | II | 463 |
| Tea for Two | I | 384 | Them that's got | I | 432 |
| Teacher's Blues | I | 418 | There are places, I'll remember | II | 420 |
| Tears In Heaven | III | 380 | There is a castle on a cloud | III | 260 |
| Tell Me When | III | 329 | There is a house in New Orleans | II | 434 |
| Ten Miles | V | 384 | There Is a Light That Never Goes Out | IV | 400 |
| Thank You For The Music | II | 462 | There was a jolly miller once | II | 242 |
| That certain night, the night we met | III | 304 | There Was An Old Man | II | 483 |
| That's What Friends Are For | II | 479 | There's a bright golden haze | I | 375 |
| | | | There's a place for us | II | 327 |

| | | | | | |
|---|-----|-----|---|-----|-----|
| There's a place in your heart | II | 476 | Trives bedst i åbent landskab | II | 219 |
| There's a tear in your eye | III | 195 | Trouble Is | V | 376 |
| These Are The Days..... | IV | 502 | Trubbel | I | 250 |
| They asked me how I knew..... | II | 371 | True Love | III | 281 |
| They Can't Take That Away From Me | II | 311 | Try to Remember | I | 440 |
| They Long to Be Close to You | IV | 326 | Træd ind i vort hjerte | I | 104 |
| They say into your early life | III | 302 | Tumbalalaika | I | 313 |
| They Say that Freedom | I | 366 | Tunge, mørke natteskyer | I | 231 |
| Things Ain't What They Used To Be | II | 382 | Turbulent Time of Life..... | IV | 512 |
| This is just like a little samba | II | 404 | Turn! Turn! Turn! | IV | 279 |
| This is my island | I | 406 | Tusind stykker | II | 132 |
| This is the night | II | 391 | Tutti Frutti! | IV | 272 |
| This Little Light Of Mine | III | 161 | Tuxedo Junction | I | 428 |
| This Love | IV | 476 | Two Sleepy People | III | 309 |
| This Train | I | 345 | Tyge Hermanson | I | 12 |
| Tho we gotta say goodbye | III | 337 | Tyrolerhatten | V | 117 |
| Thorn In My Side..... | IV | 399 | Tystnaden tåtnar | III | 184 |
| Those Who Were | IV | 488 | Tyne tonder land | V | 102 |
| Thriller..... | V | 510 | Tyne år | III | 78 |
| Ticket To Ride | II | 427 | Tænder på et kys | IV | 191 |
| Tiden skrider, dagen rinder | I | 227 | Tänk att jag dansar med Andersson | III | 179 |
| Til Dem hr. præsident | I | 361 | Tänk, at livet koster livet..... | III | 148 |
| Til en følsom veninde (M. Bojesen) | V | 30 | Tänk, at livet koster livet..... | IV | 13 |
| Til en folsom veninde (T. Vejslev) | III | 78 | Tænker altid på dig | V | 171 |
| Til en veninde (Phillip Faber)..... | V | 31 | Tøbrud | V | 32 |
| Til en veninde (Hans Dal) | III | 120 | Tømrerkonens sang | III | 290 |
| Til glæden (Jeppesen) | III | 55 | Tørresnoren | I | 83 |
| Til glæden (Thomsen) | III | 54 | | | |
| Til himlene rækker din miskundhed, Gud..... | I | 329 | Überørt af byens travlhed | IV | 19 |
| Til lys er skygernes væsen bundet..... | V | 1 | Ud ad landevej'n | I | 77 |
| Til min Marie (E. Taube) | II | 64 | Ud af mørket..... | V | 378 |
| Til min Marie (H. Holm) | II | 65 | Ud går du nu på livets vej | III | 46 |
| Til rosengården gik jeg | I | 36 | Ud under åben himmel | IV | 124 |
| Til sagn og sange og eventyr | IV | 26 | Uden dig | IV | 172 |
| Til vor lille gerning ud | II | 173 | Uden forsvar | V | 380 |
| Tilfældigvis forbi | IV | 118 | Udenfor sæsonen | IV | 160 |
| Tilgi' jeg sør et letsindigt ord | II | 80 | Udrust dig, helt fra Golgata | I | 333 |
| Till havs med solflylda segel | I | 470 | Udsigt i kikkert | III | 82 |
| Till Österland vill jag fara | II | 205 | Ufred gik på Giurs land | I | 267 |
| Time After Time | II | 470 | Ulla! min Ulla | II | 199 |
| Time og dag og uge | II | 134 | Umoralsk vise | I | 98 |
| Time To Say Goodbye | III | 381 | Una furtiva lagrima | III | 228 |
| 'Tis advertised in Boston | I | 349 | Unchain My Heart..... | IV | 408 |
| 'Tis Women | III | 386 | Und der Haifisch | I | 381 |
| Tit er jeg glad | I | 54 | Undantag..... | IV | 460 |
| Titanic | I | 260 | Under stjérnerne på himlen..... | V | 181 |
| Titte til hinanden | II | 78 | Under This Stone | II | 483 |
| Tjintjin, Juanita | I | 74 | Underlige aftenlufte | I | 52 |
| To Be or Not to Be | I | 423 | Underer mig på, hvad jeg får at se | II | 190 |
| To gyldne sommerfugle | I | 149 | Undskyld, Hr.! Må jeg byde Dem et kirsebær .. | II | 304 |
| To Love Somebody | IV | 291 | Ung har jeg været | I | 273 |
| To lys på et bord | II | 102 | Ung og glad som en plag | I | 89 |
| To mennesker på en strand | V | 195 | Unge folk, kom og lyt | II | 78 |
| To mennesker, der mødes | II | 83 | Up Where We Belong | IV | 374 |
| To mod verden | V | 216 | Urtegården | I | 18 |
| To søstre | III | 129 | Used to Be | V | 516 |
| Tomorrow Never Dies..... | IV | 228 | Uti vår hage | I | 239 |
| Tonight | III | 250 | | | |
| Tonight I'm down-hearted | I | 435 | Valravnen | I | 11 |
| Tonight you're mine completely | II | 450 | Varje kväll vid åttatiden | III | 330 |
| Toréador, en garde | III | 234 | Vasketøj vajer for vindén | III | 81 |
| Tourdion | III | 205 | Ved den gamle gule å | III | 101 |
| Trains steam out with heavy loads | II | 385 | Ved den grå Moulin mein pagode | I | 79 |
| Tranedans | I | 316 | Ved engsøen | I | 87 |
| Tre røde roser..... | V | 91 | Ved I hvorfor her er mylder? | III | 389 |
| Tristeza | III | 320 | Ved kajen | II | 100 |

| | | | | | |
|---|-----|-----|--|-----|-----|
| Velkommen i den grønne lund (Andersen) | II | 42 | Vort hjem, du danske jord | III | 40 |
| Velkommen i den grønne lund (Grip) | II | 43 | Vort hjemlands Gud | I | 270 |
| Velkommen igen, Guds engle små (A. P. Berggreen) | I | 186 | Vort modersmål er dejligt | I | 43 |
| Velkommen igen, Guds engle små (C. E. F. Weyse) | I | 187 | Vort ældgamle land | I | 273 |
| Velkommen, lærkelil (C. Mortensen) | I | 140 | Vorwarts! und nicht vergessen | I | 368 |
| Velkommen, lærkelil (J. Gläser) | I | 140 | Votre toastje peux | III | 234 |
| Vem kan segla | I | 238 | Vous savez bien | II | 255 |
| Vem vet | III | 185 | Vuffelivov.. | IV | 114 |
| Venner der gik og venner der kom | III | 74 | Vuggesang | II | 144 |
| Venner, ser på Danmarks kort | II | 44 | Vuggevals.. | IV | 54 |
| Vent på mig | IV | 232 | Vuggevisen | V | 385 |
| Veras vinterven | V | 185 | Vägen hem var mycket lang | I | 254 |
| Verden er i farver | IV | 192 | Vær velkommen, Herrens år (advent) | I | 183 |
| Verden i stå | V | 382 | Vær velkommen, Herrens år (nytår) | I | 184 |
| Verden åbner sin blomst | IV | 52 | Vær vägen en tidlig morgen | IV | 47 |
| Veronica | I | 259 | Vägn op og slå på dine strenge | I | 214 |
| Vi danser rock, danser rul | V | 192 | Vår | III | 187 |
| Vi elsker vort land (P. E Lange-Müller) | I | 162 | Våraften | IV | 38 |
| Vi elsker vort land (Shu-bi-dua) | I | 163 | Vären er i luften | I | 138 |
| Vi er alle i samme båd | III | 165 | Vårt land, vårt land | I | 266 |
| Vi fik ej under tidernes tryk (C. Nielsen) | II | 180 | Värvindar friska | II | 207 |
| Vi fik ej under tidernes tryk (O. Lindblad) | II | 181 | Varvise | II | 106 |
| Vi har kun én sol | V | 33 | | | |
| Vi har retten til at drømme | I | 75 | | | |
| Vi maler byen rød | V | 186 | | | |
| Vi mødes i en park | V | 32 | | | |
| Vi plojed, og vi så'de | I | 179 | | | |
| Vi skal ikkje sova bort sumarnatta | I | 236 | | | |
| Vi sletternes sonner | II | 51 | | | |
| Vi søger det frygtløst i dybet | IV | 41 | | | |
| Vi sålda våra hemman | II | 206 | | | |
| Vi takker dig for livet | IV | 17 | | | |
| Vi var ene to | II | 86 | | | |
| Vi venter på det lys | V | 34 | | | |
| Vi, der valgte regnen | II | 69 | | | |
| Vidunderligst af alt på jord | III | 143 | | | |
| Vil du med ud | I | 103 | | | |
| Vil natten nu vige, vil dagen nu gry | V | 35 | | | |
| Vila vid denna källa | I | 245 | | | |
| Vilja, o Vilja | II | 289 | | | |
| Village au fond de la vallée | III | 210 | | | |
| Villemand og hans væne brud | II | 11 | | | |
| Vinden blæs synna | II | 196 | | | |
| Vinden drar | I | 263 | | | |
| Vinter-elegi | III | 85 | | | |
| Vinternorgen (Erik Tolstrup) | IV | 53 | | | |
| Vinternorgen (Erling Lindgren) | V | 36 | | | |
| Vintersolhvervs fygesne | III | 150 | | | |
| Vintertid | I | 128 | | | |
| Vipper springe over klinge | II | 24 | | | |
| Visa i Molom | II | 213 | | | |
| Visa vid midsommartid | II | 212 | | | |
| Visen om de atten svaner | II | 214 | | | |
| Visen om den store tromme | II | 297 | | | |
| Visse lulle nu barnlil | III | 35 | | | |
| Viva la Musica | I | 467 | | | |
| Vive la rose | I | 298 | | | |
| Vor Gud han er så fast en borg | I | 326 | | | |
| Vor Herres glæde | IV | 1 | | | |
| Vor sol er bleven kald | I | 130 | | | |
| Vor sommer er solstrejf | IV | 35 | | | |
| Vores lille sjove klode | III | 61 | | | |
| Vores livs sejlads imellem bord og seng | II | 90 | | | |
| Vorherre tar de små i favn | III | 147 | | | |

| | | | | | |
|--|-----|-----|---|-----|-----|
| When all the world | I | 394 | Words | V | 520 |
| When are the beautiful days? | III | 279 | Would you know my name | III | 380 |
| When are you gonna com down? | III | 363 | Wouldn't It Be Loverly | III | 249 |
| When boyhood's fire was in my blood | II | 247 | | | |
| When I find myself | I | 449 | Y.M.C.A. | V | 524 |
| When I Lost You | III | 297 | Ya no estás más a mi lado corazón | III | 324 |
| When I think af Tom | III | 251 | Yang Guifej | III | 260 |
| When I was a bach'lor | I | 277 | Yderst mod norden | II | 224 |
| When I Was a Student at Cadiz | I | 157 | Yellow Bird | II | 393 |
| When I was a young man | II | 386 | Yellow Submarine | I | 447 |
| When I'm Sixty-four | I | 444 | Yesterday | I | 443 |
| When Irish Eyes Are Smiling | III | 195 | You ain't been blue | II | 380 |
| When Israel was | I | 339 | You ain't nothin' but a Hound Dog | I | 436 |
| When John Henry | III | 162 | You Are My Sunshine | I | 430 |
| When springtime has come | I | 351 | You Are So Beautiful | V | 532 |
| When the mellow moon begins to beam. | II | 312 | You Are The Light | III | 164 |
| When the moon | I | 400 | You Are the Sunshine of My life | I | 464 |
| When they begin | I | 406 | You can dance, you can jive | III | 357 |
| When We Were Young | V | 518 | You can get it if you really want | I | 416 |
| When You Wish Upon a Star | II | 390 | You Can't Hurry Love | V | 526 |
| When you're alone and life is making you lonely | III | 343 | You Changed My Way of Living | IV | 99 |
| When you're down | II | 448 | You Cry Sometimes | V | 390 |
| When You're Smiling | III | 368 | You Give Me Something | IV | 482 |
| When you're weary | II | 438 | You got it | IV | 409 |
| When your body's had enough of me | III | 361 | You know I can be found | III | 333 |
| Where are those happy days | III | 356 | You know that I would be untrue | III | 349 |
| Where do I begin | III | 285 | You must be mistaken | II | 340 |
| Where Have All the Flowers Gone | I | 364 | You must remember this | I | 425 |
| Where Is Your Heart | III | 271 | You must take the »A« Train | I | 428 |
| While My Guitar Gently Weeps | II | 432 | You shake my nerves | II | 414 |
| Whiskey in the Jar | I | 286 | You wont admit you love me | III | 321 |
| Why do they think up stories | II | 315 | You, who I cradled in my arms | II | 360 |
| Why does the sun go on shining? | III | 340 | You're Still The One | IV | 456 |
| Wicked Game | V | 513 | You're the Inspiration | V | 530 |
| Wiegenlied (Brahms) | III | 202 | You're The One That I Want | III | 258 |
| Wiegenlied (Flies) | III | 202 | You've Got A Friend | II | 448 |
| Wiegenlied (Schubert) | III | 203 | Your Latest Trick | V | 528 |
| Wild Child | IV | 105 | Your Song | IV | 322 |
| Wilkommen, lieber schöner Mai | II | 486 | | | |
| Will You Love Me Tomorrow | II | 450 | Zebra | V | 533 |
| Will You Love Me Tomorrow | IV | 334 | | | |
| Willkommen | II | 347 | Æbler lyser rødt | I | 174 |
| Willkommen! Bienvenu! Welcome! | II | 347 | Änglamarken | II | 218 |
| Wimmersvej | V | 196 | Ølhunden glammer | I | 76 |
| Winds may blow | III | 276 | Ølstykke i november | III | 107 |
| Winter | V | 522 | Ønsker | V | 392 |
| Wise men say | I | 437 | Ørnen løfter med stærke slag | III | 36 |
| Wish Me Luck | II | 385 | Østre Gasværk | V | 108 |
| With a Little Help from My Friends | I | 448 | | | |
| With Or Without You | II | 472 | Å barnlille | II | 144 |
| Within the woodlands | I | 280 | Å kjøre vatten | I | 235 |
| Without You | IV | 438 | Å så let er dit fodtrin | II | 226 |
| Wohin auch das Auge | I | 369 | Å, den som var en løvetann | II | 195 |
| Wolgaliéd | II | 292 | Åbent landskab | II | 219 |
| Woman | I | 458 | Åh Luigi | I | 111 |
| Woman In Love | III | 370 | Åh, det är skönt när mitt Stockholm är grönt .. | III | 181 |
| Won't Get Fooled Again | IV | 330 | Åh, disse minder | V | 104 |
| Won't-cha come along | I | 421 | Åh, hvor jeg, ih, hvor jeg | V | 106 |
| Wonder of Wonders | IV | 268 | Åh, áh, jeg ville gerne | II | 123 |
| Wonderful Life | IV | 403 | Året | I | 336 |
| Wonderful Tonight | II | 458 | Årlé om morg'nен, | I | 12 |
| Wonderful, Wonderful Copenhagen | III | 272 | Årstiderne | III | 81 |
| Wonderwall | IV | 447 | Årstidskanon | III | 388 |
| Woodoo om natten | IV | 129 | | | |